

Les batailles historiques.

Numéro d'inventaire : 1980.00025.128

Auteur(s) : Dick

Michelet

Type de document : image imprimée

Éditeur : Quantin (A.) Imprimeur-Editeur (7, rue Saint Benoît Paris)

Imprimeur : Quantin (A.) Imprimeur-Editeur

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Imagerie artistique. Série 2 ; n° 3

Description : gravure en couleur imprimée en chromotypographie planche de 8 vignettes
feuille jaunie ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 371 mm ; largeur : 270 mm

Notes : Série de 8 batailles célèbres : "Valmy, Jemmapes, Fleurus, Arcole, Rivoli, pyramides, Aboukir, Marengo". signature dans la gravure en bas à dr. : "Dick" Robert Dick : dessinateur et illustrateur, 19e siècle

Mots-clés : Histoire et mythologie

Imagerie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

IMAGERIE ARTISTIQUE
Série 2. — N° 3.

LES BATAILLES HISTORIQUES

A. QUANTIN, IMPRIMEUR-EDITEUR.
7, rue Saint-Benoit, Paris.



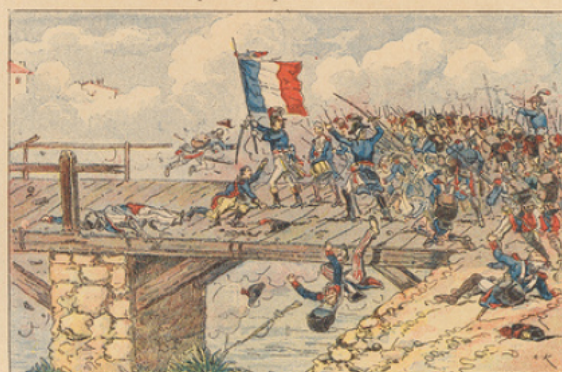
Bataille de Valmy (20 septembre 1792). — Les jeunes soldats de Kellermann et de Dumouriez repoussent les Prussiens commandés par Brunswick.



Bataille de Jemmapes (6 novembre 1792). — Les batteries autrichiennes sont enlevées à la balonnette par les troupes de Dumouriez.



Bataille de Fleurus (26 juin 1794). — L'armée de Sambre-et-Meuse, commandée par Jourdan, repousse les charges de la cavalerie autrichienne.



Bataille d'Arcole (15-16-17 novembre 1796). — Bonaparte, voyant ses soldats faiblir, s'élance sur le pont d'Arcole, un drapeau à la main.



Bataille de Rivoli (14 janvier 1797). — Bonaparte fait charger les hussards qui culbutent les Autrichiens commandés par Alvinzi.



Bataille des Pyramides (21 juillet 1798). — « Soldats, souvenez-vous que du haut de ces Pyramides quarante siècles vous contemplent ! »



Bataille d'Aboukir (25 juillet 1799). — Les dragons de Murat jettent les Turcs à la mer ; Mustapha pacha se rend.



Bataille de Marengo (14 juin 1800). — Charge des grenadiers à cheval de la garde consulaire.

