Affiche de thèse.

Numéro d'inventaire : 1980.00014.24
Auteur(s) : Charles Maurice Le Tellier
Charles Le Brun
François de Poilly
Type de document : affiche
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Poilly
Description : Une feuille composée de deux moitiés collées ensemble. L'estampe et l'encadrement du texte ont été imprimés en une seule fois. Texte calligraphié et gravé. Bord supérieur bruni et dégradé. Dos renforcé au moyen de ruban adhésif. Deux perforations dans le quart supérieur gauche.
Mesures : hauteur : 922 mm ; largeur : 632 mm
Notes : Affiche annonçant une "quaestio theologica" présentée parl'abbé Charles Le Tellier (prélat français né en 1642, archevêque de Reims), en 1663, à la Sorbonne. Les thèses répondent à la question tirée de Jérémie: "Quis est magnus consilio et incomprehensibilis cogitatu ?" (Qui est grand si on y réfléchit, mais impossible à comprendre par le raisonnement ?). Les articles portent sur la nature de Dieu, la trinité, les anges, la nature du Christ.
L'estampe représente un portrait de Louis XIV dans un médaillon porté par une allégorie du temps. Sous ses pieds des rois et une allégorie de l'erreur, renversés, et une faux brisée. A Gauche, une muse (?) écrivant l'histoire du règne. Différents épisodes relatifs au actions du roi sont représentés sur deux colonnes encadrant la composition. Sous l'estampe, dans un cartouche, le mot "Regi", et sous le texte, Hercule et Apollon.
Mots-clés : Affiches de thèses et d'exercices publics
Filière : Université
Niveau : Supérieur
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
ill.

REGI