Cahier de récitation

Numéro d'inventaire : 2015.8.2820
Auteur(s) : Émilie Leroy
Type de document : travail d'élève
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1912 (en)
Matériau(x) et technique(s) : papier, papier cartonné
Description : Cahier cousu, couverture cartonnée souple bleue, 1ère de couverture avec diverses inscriptions imprimées "Nom ..., âge.., Cahier de ..., ... classe" complétés à l'encre violette par le nom et prénom de l'élève, "14 ans, de récitation". Autres inscriptions de haut en bas "Département de Seine-et-Oise, arrondissement de Versailles, Ville de Sèvres, École communale de..., Cahier, appartenant à ..., Né le... à.., demeurant à..., Commencé le...Fini le..., Cours ...Division", "Librairie-Papeterie A. Dupay, Ed. Jousse, Successeur, Versailles". 4ème de couverture avec la "table de multiplication dans un cadre. Réglure seyès, encre violette.
Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17,3 cm
Notes : Cahier de poésies sans illustrations: "premier départ" de Jean Richepin, "Les genêts" de F. Fabié, "L'automne" de Sully Prudhomme, "Le labour et les semailles" de Lamartine, "La nouvelle chatte" de Pierre Loti, "Soleil couchant" de José Maria de Hérédia, "La mort du loup" de Alfred de Vigny, "Le vieux mendiant" de Jean Richepin, "Extrait des émotions d'un perdreau rouge" de Alphonse Daudet, "Les vieilles maisons" de Sully Prudhomme, "Le coche et la mouche" de J. de la Fontaine, "aux arbres" de V. Hugo, "Georges et Jeanne" et "Stella" de V. Hugo,
Mots-clés : Vocabulaire, récitations
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 28 p. manuscrites sur 28 p.
Langue : Français
Lieux : Sèvres

Recitation

Premier départ.

Quand s'entr'ouvrent les yeux des marguerites blanches
Quand le bourgeon tremblant palpite au bout des branches
Quand les lapins frileux commencent le matin,
A sortir du terrier pour courir dans le thym,
Quand les premiers oiseaux chantent leurs chansonnettes
Font dans le ciel plus pur vibrer leur voix pluettes
A l'époque ou le monde heureux se rajeunit
Les petits mendiants doivent quitter leur nid.

Ils sortent de la hutte, où comme des marmottes
Ils ont dormi l'hiver auprès d'un feu de mottes
Cependant que la mère attisait le brasier
Et tressait en chantant des corbillons d'osier
C'est à vendre ces blancs hochets aux vertes losanges
qu'ils vont gagner leur pain les pauvres petits anges
Le père est mort depuis quatre mois. La maison
Est trop cher à louer et pour cette raison
La mère chez autrui va devenir servante
On se retrouvera pour la saison suivante
Quand on aura gagné quelque argent cet été