

---

## Besançon et Constantinople - Vues de villes n°10 et 34

**Numéro d'inventaire :** 1979.18200.27

**Auteur(s) :** Isidore Taylor

Charles Barbant

Charles Laplante

**Type de document :** couverture de cahier

**Éditeur :** Hachette et Cie (Paris)

**Imprimeur :** Gauthier-Villars, Paris

**Collection :** Vues de villes

**Inscriptions :**

- numéro : 10 et 34

**Matériau(x) et technique(s) :** papier

**Description :** Gravure n&b sur papier fin jaune.

**Mesures :** hauteur : 46 cm ; largeur : 36 cm

**Notes :** Deux couvertures de cahiers imprimées sur la même feuille. A/ Recto, une gravure (signée Taylor et gravée par Laplante), représentant Besançon vue de la Mouillière. Verso: texte anonyme sur la ville (histoire et activités économiques). B/ Recto, une gravure (gravée par Barbant), représentant Constantinople vue d'une hauteur. Verso: texte anonyme sur la ville (histoire et activités économiques). Taylor a supervisé la publication de "Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France" (1820-1863).

**Mots-clés :** Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Géographie

**Filière :** Élémentaire

**Niveau :** non précisée

**Autres descriptions :** Nombre de pages : 4

ill.

**CONSTANTINOPLE**

Latitude : 41° 8' 10" Nord. — Longitude : 26° 37' 20" Est.

**CONSTANTINOPLE** (en turc, *Serai*) capitale de l'Empire ottoman, sur la mer de Marmara, à l'entrée du Bosphore de Thrace, dans une des positions les plus magnifiques du monde, est une ville de 700 000 âmes. Son port est formé par un golfe profond que présente la rive européenne et qui s'appelle la *Corne d'Or*, à cause de sa forme et de la richesse de ses eaux. Ce golfe est fermé au nord par le détroit de *Turk-Iskele*, qui débouche dans la rivière Cidre, qui débouche dans une vallée verdoyante dans laquelle se trouve la promenade des Eaux-douce d'Europe. La ville de Stanislas proprement dite occupe une escale triangulaire dont le côté nord borde la *Corne-d'Or*, le côté sud est bordé par la mer de Marmara et le côté ouest regarde les campagnes de Thrace. Le détroit de *Turk-Iskele* sépare la *Péninsule du Serai*, face à la ville asiatique de Semirari; sur l'angle méridional est le château des Sept-Tours, et sur l'angle nord la mosquée d'Eyoub. — Au delà du port sont situés le faubourg de Galata et, plus haut, le faubourg de Péra, qui s'étend assez loin sur les collines. Au pied du Péra, du côté du Bosphore, se trouve le *Top-Kapi*, avec ses deux mosquées, la fondée de cæsars, les églises *Dolma-Baghchid* et de *Echib-Tach*. A l'ouest de Galata se trouve le faubourg de *Korcula-Pacha*, puis *Ters-Hane*, avec l'arsenal maritime, et d'autres quartiers au-dessous desquels s'étend la plaine de *Loek-Medina*. — Deux ports de commerce très importants sont *Ortaköy* et *Yeniköy*, au pont de Mahomed, va le long de la *Sublime-Porte*; tous les voyageurs s'arrêtent sur l'impressionnante porte qui prend l'appel-

de Constantinople lorsque, arrivant par la mer Marmara, on tourne la pointe du Serai. Mais l'Inde, l'Afrique, l'Asie ne sont pas à cet aspect grandioses; les rues sont étroites, sales, sales et mal bâties; la plupart des maisons sont en bois, ce qui explique la fréquence des incendies. — Constantinople renferme un grand nombre de monuments : 344 mosquées, dont les plus importantes sont Sainte-Sophie, construite par Justinien, et les mosquées du Vieux-Achéménide, salles de prière du sultan Osman et de la sultane. Valide, des églises grecques, arméniennes; des bazars, des hôtels, des aéquades; une école militaire, des écoles de mathématiques, de navigation, de médecine, près de 50 bibliothèques; beaucoup d'écoles primaires (mektebs) et de collèges. — L'empereur ottoman de la ville sont charmants; le long des deux rives du détroit, les côtes sont partout bordées de lieux-qui-de délicieuses maisons de campagne.

Malgré la situation merveilleuse de Constantinople, son climat est plus froid qu'on ne serait porté à le croire; la ville reçoit par le détroit les vents du nord venant de Russie, et les hivers y sont souvent très rigoureux; elle connaît de grandes variations de température.

Constantinople a peu d'industrie, mais elle

fait un assez grand commerce; il est repris, pour environ 21 000 navires, jusqu'à 4 230 000 tonnes, et est presque entièrement entre les mains des Grecs, des Arméniens et des Juifs de toutes nationalités. Constantinople fut fondée par les Grecs, fondée vers 667 avant J. C., par les Macédoniens et les Athéniens; elle subit les diverses domination successives : à la Grèce, Darius, fils d'Hystapse, Passanias, Climon, Lysandre, Thrasylle, Epanimondas, Philipe, roi de Macédoine, y furent successivement vaincus. Attakale, par le général Romains contre Mithridate, elle fut réduite en province romaine par Velesus. Plusieurs fois ravagée en détruite, elle ne recouvra sa splendeur que sous Constantin, qui en fit sa résidence en 330 et lui donna son nom. Son histoire se confond dès lors avec celle de l'empire d'Orient et du Bas-Empire. Mahomet II s'en empara en 1453 et en fit sa capitale.

Paris. — Imp. Gauthier-Villars, 50, quai des Grands-Augustins.

**CAHIER d'appartement 4**



Constantinople.

N° 34.

**BESANCON**

Latitude : 47° 13' 45" Nord. — Longitude : 4° 41' 50" Est.

**BESANCON**, chef-lieu du département du Doubs, est une ville de 40 000 âmes, blottie sur une péninsule presque circulaire qu'enroule cette rivière, et dominée à sa gorge par un rocher de 125 mètres de hauteur, aux parois très-escarpées, sur lequel s'élève la citadelle construite par Vauban. Des fortifications sont établies sur ce rocher et en dessous, et en font une place de guerre de premier ordre. L'ancienne *Perse* était déjà l'une des plus importantes cités des Séquanes; elle se soumit à César l'an 53 avant J. C. Elle devint la métropole de la Grande-Séquanie sous l'empire romain, traversée par les voies romaines de la Haute-Saône et celle qui reliait la ville aux侯人es. En 522, elle fut à cette époque rebâtie à l'Espagne, et devint dès lors la capitale de la Franche-Comté. Après avoir vallamment résisté aux armées de Louis XIV; elle se rendit à la monarchie en 1668, à la condition de conserver son autonomie locale. Depuis 1774 elle appartient à la France.

Parmi ses monumens, Besançon montre avec orgueil, au pied de la citadelle et dans la ville même, un arc romain, connu sous le nom de Porte-Noire. On remarque aussi la *Porte-Taille*, courue galerie d'espèces ouverte par les Romains sur le revers oriental du rocher où se dressent le château et la ville. Cet arc est de dimensions énormes et offre une cavité d'une hauteur basique normale, renfermant un précieux tableau de fra Bartolomeo et d'autres toiles de valeur. Enfin l'architecture des édifices espagnols de la Renaissance est représentée par le palais de Granvelle, qui habitaient jadis l'illustre chancelier du Cardinal, et dont le caractère originalité il est devenu de nos jours l'objet des sociétés savantes de Besançon, et possède longtemps quelques-uns des principaux chefs-d'œuvre qui se trouvent maintenant au musée du Louvre.

Besançon est siège d'un archevêché et possède une église consacrée au calvaire, et dont le sujet principal de l'autel et de l'autel-majeur, une riche bibliothèque, un musée de peinture, un musée d'antiquités, plusieurs sociétés savantes, une Faculté des sciences, une Faculté des lettres, une école préparatoire

**CAHIER d'appartement 4**



Besançon, vue de la Mouillée.

N° 35.

Paris. — Imp. Gauthier-Villars, 50, quai des Grands-Augustins.