
La Progressive ou Nouvelle méthode d'écriture par S-G : 6e cahier

Numéro d'inventaire : 2015.8.5138

Type de document : imprimé divers

Éditeur : Société Anonyme des Editions de l'Ouest.

Imprimeur : Imprimerie-Librairie G. Grassin.

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Angers.
- lieu d'impression inscrit : Angers, rue du Cornet, 40.

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier agrafé, couverture en papier ocre, impression en noir, 1ère de couverture avec le long du bord gauche et sup. un motif décoratif composé d'un cuir ovale posé sur un piédestal, complété par une guirlande de feuilles et un ruban sur lequel est inscrit "Labeur", à droite le titre dessous un cartouche rectangulaire dans lequel est écrit "Paris, Exposition Universelle de 1900, Médaille d'or", en bas à gauche "6e cahier", à droite le nom et l'adresse de l'imprimeur-éditeur; 4e de couverture avec un cadre formé d'un double liseré, au centre duquel se trouve un logo circulaire représentant un livre sur une silhouette de château. 2e de couverture avec un court texte sur la méthode; 3e de couverture avec des "Remarques sur l'exécution de la ronde". Pages avec impression en noir et lignage.

Mesures : hauteur : 22,4 cm ; largeur : 17,5 cm

Notes : Chaque page comporte des modèles d'écriture avec différents lignages. La méthode comporte 7 cahiers: 1er cahier: pleins, déliés et lettres i, u, n, m, v, r, c. 2e cahier: o, a, e, x, s, t, d, q, p. 3e cahier: l, b, h, k, j, g, y, z, f. 4e cahier: majuscules étudiées par groupes. 5e cahier: récapitulation générale et cursive de l'examen du brevet. 6e cahier: ronde. 7e cahier: bâtarde et gothique.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Autres descriptions : Nombre de pages : 16 p.

: français.

couv. ill.