Éducation sèche et rebutante donnée par une prude.

Numéro d'inventaire : 1979.03309.2
Auteur(s) : Louis Desplaces
Charles-Antoine Coypel
Type de document : image imprimée
Éditeur : Desplaces (Louis) (Paris)
Imprimeur : Tardieu, Paris
Période de création : 2e quart 18e siècle
Date de création : 1738
Description : Gravure en taille douce sur papier vergé cuvette rognée feuille découpée avec des rousseurs coin inférieur dr. déchiré
Mesures : hauteur : 300 mm ; largeur : 214 mm
Notes : Scène représentant une fillette tricotant sous le regard sévère d'une prude (préceptrice ?). Cette dernière est gantée, coiffée d'un capuchon et tient un livre fermé sur ses genoux au-dessous du tr. c. : "Peint par Ch. Coypel - Gravé par L. Desplaces". en bas de page : "a Paris chez Desplaces" Desplaces (Louis) : Dessinateur et graveur en taille douce (1682 - 1739) Coypel (Charles Antoine) : (1694 -1752). Peintre d'histoire, sujets mythologiques, scènes de genre, portraits, aquarelliste, pastelliste, graveur, dessinateur, illustrateur. Pièce appartenant à un ensemble de deux gravures d'après Charles Antoine Coypel éditées en 1738: "Education douce et insinuante données par une Sainte" et "Education sèche et rebutante donnée par une prude". Les deux pièces ont été annoncées par le Mercure de France en janvier 1738. IFF 18è siècle t.7, p. 107, n° 134 et 135.
Mots-clés : Discipline et instruction familiale
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français

Peint par Ch. Coypel.
Grave par L. Desplaces
Education Seche et rebutante
donnée par une prude