

Cahier de Géographie

Numéro d'inventaire : 2015.8.1187

Auteur(s) : Philippe Rebuffet

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1971

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier à spirale "Travaux pratiques". Couv. de couleur blanche avec - figurant en Première p. de couv. - la reproduction des couv. de cahiers de "Physique-Chimie", "Mathématiques-Géographie" et "Botanique"). Réglure Seyès (dans un cahier où alternent pages quadrillées et pages blanches). Ecriture à l'encre bleue. Nombreuses cartes (et nombreuses schémas et graphiques) réalisé(e)s au crayon à papier, à l'encre et aux feutres de couleurs). Jointe à cahier : un copie double petit format (22 x 17 cm) perforée.

Mesures : hauteur : 27,2 cm

largeur : 21,6 cm

Notes : "Cahier de Géographie" (comme indiqué en Première p. de manuscrit, ce cahier est la suite du doc. n°2015.8.1185), avec de nombreuses cartes et de nombreux schémas et graphiques (réalisées à l'encre, aux feutres de couleurs et au crayon à papier). Cours sur "Le Bassin aquitain" (avec schéma), "Les côtes" (avec cartes et schémas), "Les climats" (avec schéma), "Les cours d'eau" (avec carte de "La Seine" ; schéma de "La Loire" ; cartes de "La Garonne", "Le Rhône"). Cours (incomplet) sur "La population (graphique).

Jointe à cahier : une copie double petit format (22 x 17 cm) perforée : travaux sur Molière et les "Précieuses ridicules". Calculs de mathématiques en dernière page de cette copie double.

Mots-clés : Géographie

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 4ème

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 29 p.

couv. ill.

Rebuffet Philippe

Molière (1622-1673)

Jean Baptiste Poquelin, né à Paris. Son père était tapissier du roi. JP a sa ~~première~~ licence de droit à Orléans. ~~en~~

En 1643, JP fonde : "l'illustre théâtre" avec Madeleine Béjart. JP prend le surnom de Molière

En 1645, et jusqu'en 1658, tournée en Province
en 1658 Précieuses ridicules

1662 L'épouse d'Armande de Béjart.

1662 L'École des Femmes

64 Tartuffe

65 Don Juan

La trape du roi

66 Le Misanthrope, le médecin malgré lui

68 Amphitryon, l'Avare.

70 Le bourgeois gentilhomme, Farces de Scapin

72 Les femmes savantes

73 Le Malade imaginaire