

---

## Les étudiants pour rire. Étude de moeurs, revue des études, physiologie du quartier Latin, par Edouard Martin.

**Numéro d'inventaire** : 1996.02246

**Auteur(s)** : Gustave Doré

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Aubert & Cie (Place de la Bourse Paris)

**Imprimeur** : Plon frères Typographe

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1852

**Collection** : Journal pour rire ; 58

**Description** : gravures de presse, gravures d'illustrations feuilles de journal découpées agrafées

**Mesures** : hauteur : 439 mm ; largeur : 307 mm

**Notes** : Récit dialogué, illustré et humoristique des aventures d'Aristide Cabochard, devenu étudiant. Après le titre de Bachelier, il devient étudiant avec Crapouillot. Gravures de presse parues dans le n° 58 du "Journal pour rire", du 6 novembre 1852. Dessins de Doré. Doré (Gustave) : Dessinateur, graveur, peintre et sculpteur (1832-1883). Il publia ses premières lithographies vers 1845. Il participa aux débuts du Journal pour rire (1847).

**Mots-clés** : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

**Filière** : Université

**Niveau** : Supérieur

**Nom de la commune** : Paris

**Nom du département** : Paris

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 7

Mention d'illustration

ill.

Nouvelle série. — Numéro 58.

Prix du numéro : 45 centimes.

Samedi, 6 Novembre 1852.

# JOURNAL POUR RIRE

Journal d'images, journal comique, critique, satirique et moqueur,

ON S'ABONNE  
CHEZ  
**AUBERT et C<sup>o</sup>,**  
PLACE DE LA BOURSE.

PRIX :  
3 mois . . . . . 5 fr.  
6 mois . . . . . 10 »  
12 mois . . . . . 17 »

ÉTRANGER :  
Selon les droits de poste.

**Ch. PHILIPON**, fondateur de la maison Aubert et C<sup>o</sup>, du *Charivari*, de la *Caricature politique*,  
du *Musee Philipon*, des *Modes Parisiennes*, etc.

Toute demande non accompagnée d'un bon sur la Poste ou d'un bon à vue sur Paris est considérée comme nulle et non avenue. Les messageries nationales et les messageries générales font les abonnements sans frais pour le souscripteur.—On souscrit aussi chez tous les libraires de France.—A Lyon, au magasin de papiers peints, rue Centrale, 27, et à l'Agence générale, rue

du Gare, 5, au 1<sup>er</sup>.—A Londres, chez A. Delany, 1, Norfolk-street, Strand.—A Saint-Petersbourg, chez Isakoff.—A Leipzig, chez Michelsen et chez C. Tietzmeier.—A Genève, chez M. Ed. de la Flétrie, négociant, notre agent général pour la Suisse et la Savoie.—Pour la Prusse, l'Allemagne et la Russie, on s'abonne chez MM. les directeurs d'Alb-la-Chapelle et de Sarrebruck.

ON S'ABONNE  
CHEZ  
**AUBERT et C<sup>o</sup>,**  
PLACE DE LA BOURSE.

Les lettres non affranchies  
sont refusées.

L'Administration ne tire  
aucune traite et ne fait  
aucun crédit.

## LES ÉTUDIANTS POUR RIRE,

ÉTUDE

DE MÈRES, — REVUE DES ÉTUDES, — PHYSIOLOGIE DU QUARTIER LATIN,

Par **ÉDOUARD MARTIN**,

Dessins de **GUSTAVE DORÉ.**



### INVOCATION.

Terre du bloc fumant et du carambolage audacieux,  
salut !  
Patrie de la choppe de Strasbourg et du verre d'absinthe  
combiné, salut !  
Mère nourrice du monde entier ;

Serre chaude du travail et du génie ;  
Théâtre des misères et des joies de la vie de jeune  
homme ;  
Capitale de la République de l'intelligence ;  
Quartier Latin, je te salue !

Solve, magna parens frugum (à l'eau-de-vie), Saturnia tellus  
Magna virum.  
(VIRGILE, *Géorgiques*, livre II.)  
Salut ! salut ! salut !  
Trois et quatre fois salut!!!



