

---

## Le prince Mirliton.

**Numéro d'inventaire** : 2008.00141

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- numéro : n° 511

**Description** : Planche comportant 16 images (67 x 60) en couleurs avec légendes.

**Mesures** : hauteur : 399 mm ; largeur : 294 mm

**Notes** : Illustration de "le prince Mirliton" avec texte de la chanson, sur l'air du Mirliton. Au dos, publicité pour "Au Gagne-Petit. 22, Rue du Pont-Neuf, 22. Alençon. Les Fils de P. Romet. Spécialité de Confections pour Hommes, Dames et Enfants."

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Musique, chant et danse

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2

Mention d'illustration

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

LE PRINCE MIRLITON

IMAGERIE D'EPINAL, N° 511



Air du Mirliton.

Il était une reine — Qui n'avait pas d'enfants,  
C'est le casuel de la peste — Et des embêtements.  
Dans sa douleur d'être pas mère,  
Elle allait mourir pour d'être bon,  
Quand l'air touché d'un prêtre  
Lui fit cadeau d'un poupon.  
On l'appela mirliton, — On l'appela mirliton,  
On l'appela mirliton de son — De mirliton.



Tous les sorciers d'Europe — Par sa magie aussi,  
Pour tirer l'horoscope — De l'auguste marquis,  
Tous ses savants personnages  
Titant les bœufs de garçon,  
Devient un en homme sage  
Qu'en jour le royal poupon  
Serait un grand mirliton, — Serait un grand mirliton,  
Serait un grand mirliton de son — De mirliton.



Dès l'âge le plus tendre — Le sentiment de bien  
Ne se fit pas attendre — Dans son jeune cerveau,  
Car après pour la musique  
D'une vive passion,  
Il cria, — c'est historique, —  
L'instrument qui portait son nom  
C'est le joyeux mirliton, — C'est le joyeux mirliton,  
C'est le joyeux mirliton de son — De mirliton.



Cette découverte sublime — Dans l' pays si grand bruit,  
Jusqu'à Bourg l' plus infime — Elle se répandit,  
Car le roi voulait qu'on rende  
Honneur à l'invention,  
Prescrivit sous pain d'amende,  
A la population  
De jouer du mirliton, — De jouer du mirliton,  
De jouer du mirliton de son — De mirliton.



Cet édit, avec pompe, — sur les murs affiché,  
Partout lut à son d' trompe — Dans les villes pacifiées,  
Pendant une année entière,  
La joyeuse nation,  
Lainés d'ôtre toute affaire  
Et toute occupation,  
Pour jouer du mirliton, — Pour jouer du mirliton,  
Pour jouer du mirliton de son — De mirliton.



Si dans chaque province — On fit avec soin  
L'invention du prince, — Lui n'a la négligent point.  
Il avait pour son service  
D'mirliton un million,  
Et rendit sa pauvre sorcière  
Sourde comme un vieux chandrier,  
En jouant du mirliton, — En jouant du mirliton,  
En jouant du mirliton de son — De mirliton.



En sagesse, en science, — Il crussait cependant;  
La Chine ni la France — N'avaient pas son pendant.  
Tout cœur, tout génie, tous hommes,  
Aimés de la nation,  
Il était chéri des dames  
C'est le charme sur son bon ton,  
En jouant du mirliton, — En jouant du mirliton,  
En jouant du mirliton de son — De mirliton.



Ennuyé d'un couronne, — Le pèr qui s'faisait vieux,  
Lui fit cadeau de la France — Qu'il tenait d'un aïeux,  
Et, devant sa cour enfièvre,  
Il couronna son r'jeun,  
Où, remerciant son père,  
De brève monta l'rébellion,  
En jouant du mirliton, — En jouant du mirliton,  
En jouant du mirliton de son — De mirliton.



Pour trouver un compagne — Digne de sa grandeur,  
Il se mit en campagne, — Disant à sa petite bonheur,  
Il décida pour la fille  
Du grand roi des Patrons,  
Dont il charma la famille  
Après deux réceptions,  
En jouant du mirliton, — En jouant du mirliton,  
En jouant du mirliton de son — De mirliton.



L'âme pleine d'ivresse — Et le cœur plein d'amour,  
Il mena la penssée — Dans sa joyeuse cour,  
De se voir avec sa joie  
Qu'elle conta trois millions,  
Et foudra de la renommée,  
Qu'on donna dans les saïsons  
Un concert de mirliton, — Un concert de mirliton,  
Un concert de mirliton de son — De mirliton.



Lors des progrès énormes — Se fit dans le pays,  
Et de sages réformes — Charmèrent les esprits,  
Un s'agrippa dans l'armée  
Tambours, clairons et canons;  
L'armée à leur fut reformée,  
Et l'on vit les bataillons  
Armes de gros mirliton, — Armes de gros mirliton,  
Armes de gros mirliton de son — De mirliton.



Dans l'heureuse patrie, — Comme tout marchait d'airiel!  
Rien n'oubliait l'harmonie, — On s'crut à l'âge d'or,  
Pour être sûr que la justice  
Se faisait sur de bons tons,  
Lui-même rendant la justice  
Eclairé de ses barons,  
En jouant du mirliton, — En jouant du mirliton,  
En jouant du mirliton de son — De mirliton.



Un roi de voisinage — Vouloit, sans se gêner,  
Profiter de son jeune âge — Pour voir le dételer  
Mais lui, sans peur, sans alarmes,  
Rassembleant ses légions,  
Avec leurs nouvelles armes  
Marcha devant ses bataillons,  
En jouant du mirliton, — En jouant du mirliton,  
En jouant du mirliton de son — De mirliton.



Lors il mit en pratique, — Quand vint l'heur de combat,  
Sa nouvelle tactique, — De sorte qu'il gagna  
Une victoire moude,  
On vit tomber par y'illions  
Les gens d' l'armée ennemie,  
Ebourrés en vrais poiltrous,  
Par le bruit des mirliton, — Par le bruit des mirliton,  
Par le bruit des mirliton de son — De mirliton.



Leur roi, par l'émancipation, — Ebourrés le premier,  
Toucha sans être gêner, — Et fut fait prisonnier,  
Mirliton qui était bon stable,  
Pour toute position,  
Pendant qu'il était à table,  
Ebourrés ce roi fastueux  
A jouer du mirliton, — A jouer du mirliton,  
A jouer du mirliton de son — De mirliton.



Après cette victoire, — L'illustre mirliton  
Dit bonsoir à la gloire, — Et, sans ambition,  
Il vécut une longue vie,  
Et trouva l'âge de six carreaux,  
Et mourut de maladie,  
Au dir des traditions,  
Adieu pauvre mirliton, — Adieu pauvre mirliton,  
Adieu pauvre mirliton de son, — De mirliton.

