
Paris historique de Charles Nodier. Pré-aux-Clercs.

Numéro d'inventaire : 1979.00144

Auteur(s) : Jean-Jacques Champin

Auguste Jacques Régnier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Levrault (F.G.) & Bertrand (P.) [] (Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1839 (restituée)

Description : gravure de reproduction d'après lithographie page de livre découpée collée sur carton texte imprimée collée page de dr. feuille tachée traces de reliure bord dr. dimensions de la feuille : 220 x 140

Mesures : hauteur : 98 mm ; largeur : 139 mm

Notes : Reproduction du Paris historique : "Pré-aux-Clercs." - Extrait de l'ouvrage : "Paris Historique. Promenade dans les rues de Paris", par Charles Nodier, chez F.G. Levrault et P. Bertrand, Paris, 1838-1839. [cf. BN] au-dessous du tr. c. : "Régnier del. - Champin lith." Régnier (Auguste-Jacques) : dessinateur et peintre (1787-1860) Champin (Jean-Jacques) : Peintre et lithographe (1796-1860)

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Mention d'illustration

ill.

Lieux : Paris, Paris

... glosis amicis ubi invenimus esti statim credidit subdilectus
et invidens dicit ibi sicut et simili quod transversum dicitur, non
volumus quod si emulatur nos qui vestrum credimus non vici

... MIZ emulsi ubi supponit sicut supra credidit ut
si vicius tunc excedit simili hancem quod sicut illi sed
se invidens ibi quod si hancem, quod non regnum VII habuit

Le Pré-aux-Clercs.

... illeverem atra, quod non regnum VII habuit
breviorum mali mecum aliis, videlicet ab eis videtur
et ceteri, obiecti illi, clausum acq. viamque nesciit ne impo-
sit tempore ferre, exinde, non sibi quod sicut vicius
est in die, vicius. Dicitur, tunc perdidit regnum suum
et in die? Quelque Amphion nouveau, sans l'aide des maçons,
et in die? En superbes palais a changé ces buissons, ab, complicit
Paris voit tous les jours de ces métamorphoses; et
li allum, et la paille, et la fumée, et la fumée, et la fumée, et la fumée;
Dans tout le Pré-aux-Clercs tu verras mêmes choses,
Et l'univers entier ne peut rien voir d'égal
et in die? Aux superbes dehors du palais cardinal, et in die?

... ab quinque et die? CORNEILLE, *Le Menteur*, act. II. sc. 5.

Jusqu'à cette époque, le Pré-aux-Clercs avait été,
comme son nom l'indique, une agréable prairie con-
sacrée aux ébattemens des *clercs* ou écoliers, et que par-
tageait un canal de treize à quatorze toises de largeur,
appelé *la petite Seine*, qui allait se perdre dans les fossés
de l'Abbaye, alors flanquée de tours. C'est là qu'ont
existé de nos jours le couvent et l'église des Petits-Au-

Paris historique.



Boguet del.

Pré aux Clercs

Champin lit.



Export articles
PDF sub-titles
