

Paris historique de Charles Nodier. Pré-aux-Clercs.

Numéro d'inventaire : 1979.00144

Auteur(s) : Jean-Jacques Champin

Auguste Jacques Régnier

Type de document : image imprimée

Éditeur : Levrault (F.G.) & Bertrand (P.) [] (Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1839 (restituée)

Description : gravure de reproduction d'après lithographie page de livre découpée collée sur carton texte imprimée collée page de dr. feuille tachée traces de reliure bord dr. dimensions de la feuille : 220 x 140

Mesures : hauteur : 98 mm ; largeur : 139 mm

Notes : Reproduction du Paris historique : "Pré-aux-Clercs." - Extrait de l'ouvrage : "Paris Historique. Promenade dans les rues de Paris", par Charles Nodier, chez F.G. Levrault et P. Bertrand, Paris, 1838-1839. [cf. BN] au-dessous du tr. c. : "Régnier del. - Champin lith." Régnier (Auguste-Jacques) : dessinateur et peintre (1787-1860) Champin (Jean-Jacques) : Peintre et lithographe (1796-1860)

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Mention d'illustration

ill.

Lieux : Paris, Paris

l'école des beaux-arts (1793) le milieu du dix-neuvième siècle.
on avait commencé à y faire la rue du Colonnade et la
rue des Minimes. Les restes des constructions de ces quartiers
ne s'élevaient que sous le règne de Louis XIV.

Ce fut dans le grand Pré-aux-Clercs que l'abbaye de
Saint-Victor fut fondée par saint Victor, évêque de Marseille, au
sixième siècle.

Le Pré-aux-Clercs.

Quelque Amphion nouveau, sans l'aide des maçons,
En superbes palais a changé ces buissons.
Paris voit tous les jours de ces métamorphoses;
Dans tout le Pré-aux-Clercs tu verras mêmes choses,
Et l'univers entier ne peut rien voir d'égal
Aux superbes dehors du palais cardinal.

CORNEILLE, *Le Menteur*, act. II, sc. 5.

Jusqu'à cette époque, le Pré-aux-Clercs avait été,
comme son nom l'indique, une agréable prairie con-
sacrée aux ébâtemens des *clercs* ou écoliers, et que par-
tageait un canal de treize à quatorze toises de largeur,
appelé la *petite Seine*, qui allait se perdre dans les fossés
de l'Abbaye, alors flanquée de tours. C'est là qu'ont
existé de nos jours le couvent et l'église des Petits-Au-

Paris historique.



Regnier del.

Pré aux Clercs

Champey lit.

