
Contes, poésies, récits, nouvelles en prose et en vers, morceaux à dire.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1977.01762

Auteur(s) : Léon Ricquier

Type de document : livre

Éditeur : Delagrave (Ch.) (15 rue Soufflot Paris)

Imprimeur : Bourloton. - Imprimeries réunies, B.

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1886

Description : Livre relié. Couverture cartonnée, avec reproduction de la page de titre, salie et tachée. Bords et coins usés. Dos toilé, avec pièce de titre dégradée. Gardes salies, faux-titre, page de titre avec estampille d'éditeur. Feuillet brunis. Cahiers détachés de la couverture.

Mesures : hauteur : 177 mm ; largeur : 110 mm

Notes : Titre complet de l'ouvrage: "Contes, poésies, récits, nouvelles en prose et en vers, morceaux à dire dans les concerts, salons, soirées, réunions scolaires, distributions de prix, choisis dans V.Hugo, Lamartine, A. de Musset, A.Daudet E.Manuel, Nadaud, F.Coppée, J.Normand, V.Sardou, etc., avec de nombreuses annotations sur le ton, l'inflexion, l'accent et la manière de phraser." Outre une anthologie, il s'agit d'une méthode de diction et de déclamation: les textes sont appareillés avec des signes conventionnels.

Mots-clés : Anthologies et éditions classiques

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 332

Sommaire : Table en fin d'ouvrage Introduction de l'auteur