

## Adieu l'Encrine. 4 variations sur un thème collectif.

Numéro d'inventaire : 2012.01472 Type de document : travail d'élève

Éditeur : Les Editions Guénolé (Collège Albert Camus 25000 Besançon)

Imprimeur: SNI Jacques et Demontrond

Date de création : 1997 Collection : L'Encrine-Lis ; 4

**Description**: Livre broché. Couv. ill. en coul . **Mesures**: hauteur: 240 mm; largeur: 160 mm

**Notes**: Production d'atelier d'écriture. Textes écrits par "Les élèves auteurs-éditeurs de l'école du collège Albert Camus de Besançon", classes de 4è et de 3è de Nicole Tournier et Daniel Ronfort, variation sur le conte de Yves Gilli. Quatre volumes, écrits selon le principe de la variation, s'inspirent du même thème et forment un ensemble inséparable.

Mots-clés : Publications réalisées à l'initiative des élèves (journaux scolaires, ateliers

d'écriture)

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 3ème

Nom de la commune : Besançon Nom du département : Doubs

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 124

Sommaire : Avant-propos Table des matières

ISBN / ISSN : 2950807992 Lieux : Doubs, Besançon