

Les vacances.

Numéro d'inventaire : 1997.00590

Auteur(s) : Henri Meyer

Type de document : image imprimée

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1881

Collection : Le Journal Illustré ; 33

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée pliure bord inférieur

Mesures : hauteur : 383 mm ; largeur : 276 mm

Notes : Scène représentant une foule de collégiens en liesse, s'échappant de la ville. vers la campagne en bord de rivière à g. et les falaises d'Etretat à dr. En médaillon, au centre, un collégien se pavane, le cigare à la bouche, au milieu de jeunes élégantes. Gravure extraite de "Le Journal illustré", N° 33, du dimanche 14 Août 1881 Signature : "H. Meyer" Meyer (Henri) : Dessinateur, Illustrateur, graveur, caricaturiste, d'origine alsacienne. collaborateur du Petit Journal.

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.
ill.

Le Journal illustré

DIX-HUITIÈME ANNÉE — N° 33

DIMANCHE 14 AOUT 1881

PRIX DU NUMERO : 15 CENTIMES

Gravures

Les Vacances, par Henri Meyer. — *Le pont au Double*, par G. Gouland. — *Les décorés de Juillet*, par Nielsen. — *M. Gambetta à Tours*, par Nielsen. — *Un mascaret*, par Henri Meyer. — Nos illustrations de « le Duc de Kandos », par Henri Meyer.

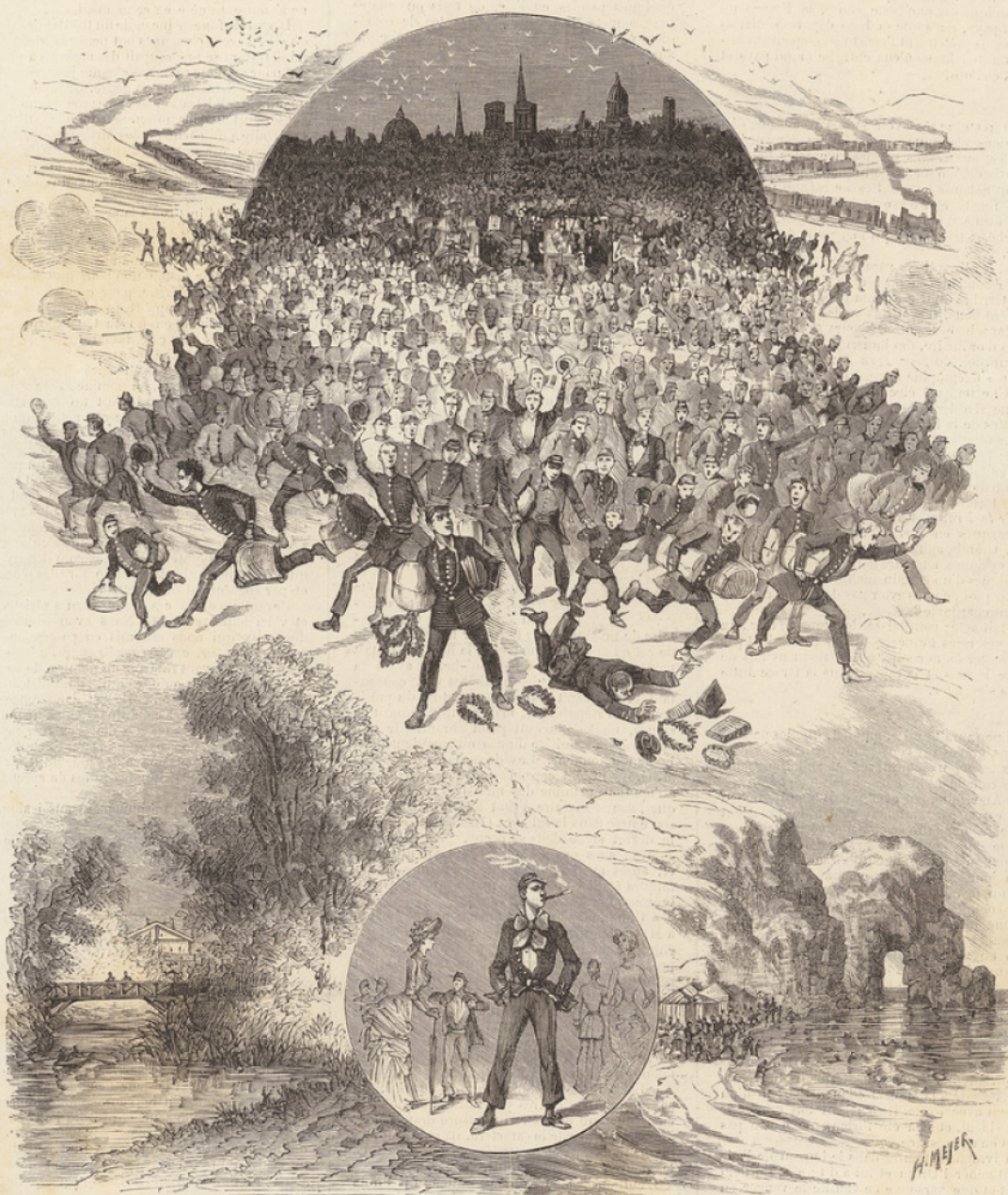
Le Journal illustré est mis en vente dès le vendredi matin.

ABONNEMENT	UN AN	SIX MOIS
Paris	6 50	3 50
Départements	7 50	4 »

Administration et Rédaction, à Paris, hôtel du Petit Journal
rue Lafayette, 61.

Texte

Chronique de la semaine, par Aristide Roger. — *Beaux-Arts et Théâtres*, par Charles Durcours. — Nos gravures. — *Les Amours de Racine ou Une Tragédie inconnue*, par Hippolyte Lucas. — *Un conseil par semaine*. — *Revue financière*. — *Mot inédit en triangle ivocée*.



Les Vacances

Composition de Henri Meyer. — Voir l'article, page 288.



