
10 heures du matin, Leçons de dessin. Fenêtre de la chambre à coucher du Prince.

Numéro d'inventaire : 1979.27957

Auteur(s) : Charles Achille d' Hardiviller

Type de document : image imprimée

Éditeur : Fonrouge (A.) / Hill (Alexander) (A. Fonrouge, 348 rue St-Honoré, Paris Alexander Hill, 50 Princes Street, Edinburgh Paris / Edimbourg)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1832 (restituée)

Collection : Une Journée du jeune exilé [] ; 4

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Hardiviller (Charles Achille d')

Description : Lithographie en couleurs longue pliure transversale ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 255 mm ; largeur : 203 mm

Notes : Scène d'étude : le jeune prince est assis à sa table de travail, il dessine sous le regard attentif de son précepteur. Portrait de Henri, comte de Chambord (1820-1883). Fils posthume du duc de Berry du Duc de Berry et petit-fils de Charles X. Duc de Bordeaux à sa naissance. Héritier légitime du trône en 1830 après l'abdication de Charles X et la renonciation du duc d'Angoulême. signature dans la gravure : "... Hardiviller" Hardiviller (Charles Achille d') : Peintre et lithographe (1795-1835), élève de David. Monarchiste, professeur de dessin du duc de Bordeaux. - Une des douze planches consacrées à "Une journée du jeune exilé, recueil de dessins représentant les diverses études ou exercices du duc de Bordeaux" par son professeur de dessin. SERIE COMPLETE: voir 6.2.05/2006.7317 (1)

Mots-clés : Discipline et instruction familiale

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

N: 6.



10 heures du matin.
LEÇON DE DICTIONNAIRE
Fenêtre de la Chambre à coucher du Prince.

Paris, A. Penzance, 24, rue St. Louis.

Paris, chez M. de la Roche, au Salon de la Peinture.