

Grain de blé

Numéro d'inventaire : 2009.00546

Auteur(s) : Établissements Auzoux

Type de document : matériel didactique

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1877

Inscriptions :

- texte manuscrit : Auzoux doct./ fecit anno 1877
- numéro peint : 1111 C (Au revers)

Matériau(x) et technique(s) : papier mâché, métal

Description : Modèle de grain de blé peint. A l'extérieur, les parois constituant l'enveloppe sont détaillées (testa, endocarpe). Le grain de blé s'ouvre à la verticale pour permettre de voir l'intérieur. La partie droite détaille les couches internes (gluten, amidon, membrane embryonnaire, péricarpe). La partie gauche peut s'ouvrir à l'horizontale afin d'offrir un autre angle de vue. L'embryon qui s'y trouve est mobile et peut s'ouvrir en deux. Tous les éléments sont légendés et numérotés grâce à des petites étiquettes.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 130 mm ; profondeur : 110 mm

Notes : Il semblerait que l'embryon du grain de blé puisse être remplacé par l'embryon germé (2009.00547).

A partir des années 1850, le Docteur Auzoux se lance dans la botanique avec la création de modèles de fleurs et de fruits mais aussi de spécimens de l'agriculture. Principalement destinés à l'enseignement, ces objets participent à l'émergence des cours de sciences naturelles. Manipulables et démontables afin de servir de support à la démonstration pédagogique, ils représentent une véritable innovation pédagogique, l'enseignement de la botanique passant jusque-là par les herbiers ou les représentations figurées en deux dimensions. Leur échelle permet en outre une démonstration à distance pendant les cours, touchant ainsi plus facilement une classe de plusieurs élèves.

Les modèles sont réalisés à partir de feuilles de papier disposées successivement dans des moules et recouvertes d'une pâte. Une fois le papier et la pâte disposés dans les deux parties du moule, celui-ci est refermé puis placé sous presse jusqu'à ce que l'ensemble durcisse.

Les pièces sont démoulées quelques heures plus tard puis mises à sécher. Après ajustement des pièces, celle-ci sont fixées entre elles à l'aide de petites tiges métalliques et d'œilletons. Une fois peintes, les différentes parties du modèle sont numérotées en fonction de la fiche analytique, la pièce est signée et datée puis recouverte d'une couche protectrice de colle de poisson.

Mots-clés : Sciences naturelles (post-élémentaire et supérieur)

Lieu(x) de création : Saint-Aubin-d'Écroville

Autres descriptions : Langue : Français

Objets associés : 2009.00547



