

Hymne à la nuit

Numéro d'inventaire : 1978.05765 (44-45)

Auteur(s) : Jean-Philippe Rameau

Christiane Chantal

Georges Aubanel

Type de document : disque

Éditeur : Editions Billaudot

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 14 rue de l'Échiquier Paris 10e
- marque : Scoladisques ; 1030
- tampon : sur la pochette et la partition : Tout pour la musique
- tampon : sur la partition : INRP

Matériau(x) et technique(s) : vinyle, papier

Description : Pochette en papier contenant un disque 78 tours et une feuille double.

Mesures : diamètre : 25 cm

Notes : (44) Disque. Face étude, face exécution. (45) Partition de l'Hymne à la nuit et de En ce doux asile : menuet célèbre de l'opéra Castor et Pollux.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Utilisation / destination : enseignement ; musique

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 4 p.

EN CE DOUX ASILE

MENTEL, CLÉMENT, de l'Opéra CASTOL 4 POULEUX.

Musique de RAMEAU.

1^{re} PARTIE.

En ce-doux a - si, le Les - sa-ges sont con-ten-nes, Virez!

2^e PARTIE.

En ce-doux a - si, le Les - sa-ges sont con-ten-nes, Virez!

Au plai-sir tran - quil, le Ces - lieux charmants sont des, ti - mes!

Au plai-sir tran - quil, le Ces - lieux charmants sont des, ti - mes!

celle enchan - té. L'en - reux Le, thie - Gode i-ci parmi les

Celle enchan - té. L'en - reux Le, thie - i - ci

fleurs. Qu'ix soit ni dou - leurs Ni sa-ges ni l'un, guères! Ni

con - le par - noi - les fleurs toujours par ni les

fleurs. Le fleur enpor-te a ve - lui les pei-nes et l'en - mi, Mais il nous

fleurs. Il en - por-te a ve - lui l'en -

lais - se sans ces - se Le son - ve - nir du plai - sir.

ni Il lais - se Le son - ve - nir du plai - sir.

HYMNE À LA NUIT

dans HIPPOLYTE et ARICIE.

Paroles d'André BOUÉRY.

Prix : 1.80

Musique de RAMEAU.

Adagio. (♩ = 90)

1^{re} PARTIE.

2^e PARTIE.

Ô nuit! comme un lé - ger mur - mu - re,

Ô nuit! comme un lé - ger mur - mu - re,

Laisse, à l'heure où tout dort, nos chants remplir les airs. Dieu te fit pro.
Le Destin

Laisse, à l'heure où tout dort, nos chants remplir les airs Dieu te fit pro.
Le Destin

- pice aux con. certs Pour toi du ros. si - gnol il cré - a la voix

- pice aux con. certs Pour toi du ros. si - gnol il cré - a la voix

pu - re! Pour toi du ros. si - gnol il cré - a la voix pu - re.

pu - re! Pour toi du ros. si - gnol il cré - a la voix pu - re.

2^e COUPLET.

Ô nuit! dans l'om - bre de tes —

Ô nuit! dans l'om - bre de tes —

voi - les Quand chaumes et pa - lais s'ef - fa - cent à la fois,

voi - les Quand chaumes et pa - lais s'ef - fa - cent à la fois,

EDITIONS BILLAUDOT, 14, Rue de l'Echiquier, Paris

TOUT POUR LA MUSIQUE

INSTRUMENTS - RADIO - DISQUES

R. ANGOT

15, Rue Lemoyne - DIEPPE

R.C. Dieppe 9188 - C.C.P. 1024-53 Rouen

