

Initiation au cinéma 8 MM et scènes de rue

Numéro d'inventaire : 2010.02451

Auteur(s): Jean Suquet

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1975

Description: Ensemble comprenant 294 négatifs 35 mm, 16 diapositives (concerne uniquement le reportage 4955A), 7 planches-contacts pour le reportage 4955A (soit un total de 239 visuels) et 2 planches-contacts pour le reportage 4955B (soit un total de 67 visuels). Après sélection, le reportage photographique diffusé contenait 40 photographies pour le reportage 4955A et 2 photographies pour le reportage 4955B.

Notes: Reportages réalisés en de mars à juin 1975, au lycée Pasteur, à l'école primaire expérimentale de Bagnolet, 20 rue Le Vau, à Paris. Le reportage 4955A illustre l'initiation d'une classe de CM1 au cinéma 8 mm en présence de M.Sultan. Elle débute par des séance d'observation de la réalisation d'un film super 8 mm dans le cadre du club cinéma de l'école (expérience réalisée avec dix enfants à raison d'une demi journée par semaine de mars à juin). Les élèves élaborent collectivement un scénario, sur le mode du récit oral avec l'utilisation de la bande dessinée. Puis ils sont initiés au maniement de la caméra avant de se lancer dans le tournage du film. Enfin une séance de visionnement permet d'observer le résultat de cette expérience. Le reportage 4955B illustre des scènes de rue dans Paris. Le cartable sur le dos, deux jeunes garçons s'amusent à faire flotter des bateaux en papier sur un ruisseau. Quelques vues montrent le car de ramassage scolaire.

Mots-clés : Scènes scolaires dans les écoles primaires mixtes et EPS

Bandes dessinées

Filière: École primaire élémentaire

Niveau : Cours moyen Lieu(x) de création : Paris

Historique: Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : rue, enseignement, film, élève, enregistrement / Les visuels représentent l'initiation au cinéma 8mm dans une classe de CM1. Les élèves élaborent leur scénario sur le mode du récit oral avec l'utilisation de la bande dessinée. Puis ils s'initient au maniement de la caméra avant de tourner le film et de visionner le résultat obtenu. D'autres prises de vues montrent des scènes de rue : des enfants jouent au bord du trottoir, avec leur cartable sur le dos ; le car de ramassage scolaire récupère les enfants.

Lieux: Paris

