

---

## En me promenant

**Numéro d'inventaire** : 2022.2.3

**Auteur(s)** : Suzanne François

Jacques Lafont

Marcel Violette

**Type de document** : livre

**Éditeur** : éditions du scarabée

**Imprimeur** : Imprimerie Rolland

**Inscriptions** :

• lieu d'édition inscrit : 3, Rue de la Montagne Ste-Geneviève - Paris 5e

• lieu d'impression inscrit : 82, rue du Faubourg Saint Martin : Paris

**Matériau(x) et technique(s)** : papier cartonné, papier, métal

**Description** : Livre au format italien, relié par deux agrafes.

**Mesures** : hauteur : 13,5 cm ; 18,5 cm

**Notes** : Chaque chanson du livre est structurée comme suit : titre, nombre de voix, partition, paroles, noms des auteurs des paroles et de la mélodie. Table des chansons p.30 (La poule sur le toit; Berceuse de la pluie; Le petit clocher; J'ai entendu; Les souris, Le lapin, le renard et l'abeille; En me promenant; La pie; Le marchand de temps; Le petit ruisseau; L'hirondelle; Douce neige; C'est l'automne; Les oiseaux blonds; Le bel été s'est envolé; La bergère; Un roseau sur l'eau; Douceur de la nuit; Si tu me donnais; Crépuscule) Table des premiers mots p.31. Sur la 4ème de couverture : ouvrages de l'éditeur dans les collections "Chants et musique" et "Folklore".

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Historique** : Acquis par la donatrice à l'occasion de ses séjours en colonies de vacances comme animatrice.

**Représentations** : scène : / Sur la 1ère de couverture, illustration imprimée en couleur représentant de façon stylisée, un enfant sautillant (à gauche), un soleil (à droite) et un oiseau (en bas), sur un fond bleu pour le ciel et marron pour la terre. Des lignes blanches symbolisent trois arbres.

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 32 p.

Langue : Français

: couv. ill. en coul.

Dédicace : A William Lemit

Mention des textes préliminaires et finals : Table des chansons et Table des premiers mots



Suzanne FRANÇOIS

Jacques LAFONT

# en me promenant

Vingt chansons nouvelles

Couverture de Marcel VIOLETTE

Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active

EDITIONS DU SCARABEE

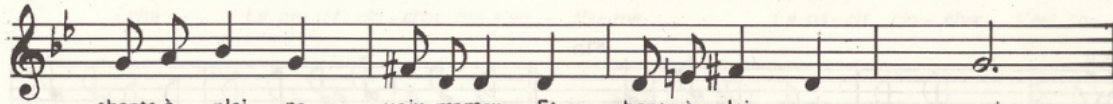
3, Rue de la Montagne St<sup>e</sup>-Geneviève - Paris 5<sup>e</sup>

1966

# la poule sur le toit



La poule est sur le toit, *maman*, La poule est sur le toit Et



chante à plei - ne voix, *maman*, Et chante à plei ne voix.

2 - Elle a pondu un œuf,  
Un œuf tout rond, tout neuf.

3 - L'œuf a glissé du toit.  
Il est tombé en bas.

4 - Et la poule a pleuré,  
Son bel œuf est cassé.

5 - Mais le coq a chanté  
Et la poule a dansé.

Paroles de Jacques LAFONT - Mélodie de Suzanne FRANÇOIS