
L'écriture enseignée : méthode Reverdy.

Numéro d'inventaire : 1999.04390

Auteur(s) : Claude Guillotin

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Picard (Alcide) et Kaan (11 rue Soufflot Paris)

Imprimeur : Picard (Alcide) et Kaan, Paris

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1899 (vers)

Description : Cahier de petit format. Couverture illustrée.

Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

Notes : Cahier d'écriture n° 9 appartenant à Guillotin Claude. La page de titre mentionne : L'écriture enseignée - Méthode Reverdy - gravée et imprimée en taille douce inscrite sur la plupart des listes départementales. Adoptée pour les écoles de la ville de Paris. Bordeaux 1882. médaille d'or - diplômes d'honneur et plusieurs médailles. Cahier n°9 . La méthode est contenue dans 10 cahiers dont 8 de cursive - 1 de ronde et 1 de batarde. / Les imprimeurs et éditeurs Picard (A.) et Kaan sont situés 11, rue Soufflot à Paris. / La couverture est illustrée en noir et blanc de deux colonnes décorées de pampres de vigne et d'oiseaux. Celles-ci sont réunies par un arc orné de feuilles de vigne. En pied de page, une frise réunit les colonnes grâce à un médaillon où sont inscrits les initiales P.K. et la devise : Tout par le travail. / Cahier où figurent des modèles d'écriture à reproduire. Quelques modèles dans les premières pages ont été utilisés par l'élève. Une page de modèle d'écriture : U et M., rédigée entièrement. / En 4e de couverture, conseils des éditeurs sur les principes généraux pour bien écrire : position du corps, tenue de la plume, mouvements des doigts, de la main et de l'avant-bras, plumes à employer.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : École primaire élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 20

Commentaire pagination : Les pages 1 et 2 sont arrachées. Seules les pages 3 à 7 sont utilisées.