

La rentrée des classes

Numéro d'inventaire : 1987.00417.2

Auteur(s) : Cham

Type de document : image imprimée

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Collection : L'Illustration. Journal Universel []

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois sous la forme de 12 vignettes feuille de journal découpée

Mesures : hauteur : 37,2 cm ; largeur : 26,1 cm

Notes : Scène satirique raillant les aspects de la vie des pensions et des collèges : la publicité mensongère, les conditions matérielles pénibles, la vénalité des maîtres, la formation médiocre. au-dessus de la gravure : "Caricatures par Cham" Cham : Noé (Comte Amédée Charles Henri de) : Dessinateur et caricaturiste français (1819-1879).

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons
Travaux d'histoire de l'éducation, histoire de l'éducation

Filière : Institutions privées

Autres descriptions : Langue : Français

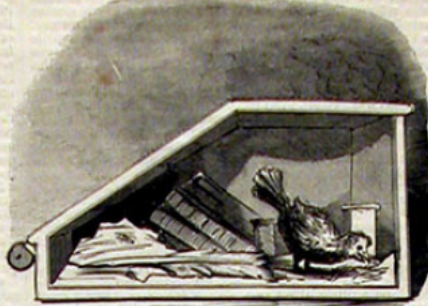
Nombre de pages : n.p.

ill.

La Rentrée des Classes, caricatures par Cham.



La seconde vue.



Vue de l'intérieur d'un pupitre.



La ration de bois pour toute la journée.



« Une nourriture saine et abondante. » — Extrait du prospectus.



Si le poison est cher, il ne faut pas en acheter; je vais les flanquer tous au pain sec.



Eh bien, messieurs! puisque je ne puis savoir qui a cassé le carreau, chaque élève en payera un, et si jamais pareille chose se renouvelait, chaque élève en payera deux.



Messieurs, c'est dans quinze jours la fête de votre maître. — C'est cinq francs.



— Eh quoi! encore deux jours de congé!
— Oui, papa. Ça ne fait que douze dans le mois.



Est-ce possible, grand Dieu! c'est là le pantalon que je t'ai acheté dimanche.



— Mais, maman, je vous assure que je les ai lavés il y a cinq jours.



Entrée au collège.



Sortie du collège.