

Documents figurés pour l'Histoire de l'Art - 500 Reproductions en 40 Pochettes de 12 Cartes - Classe de Seconde - Série I - L'Art en France sous Henri IV et Louis XIII.

Numéro d'inventaire : 1999.04422 (1-13)

Auteur(s) : Lucie Julien

Charles André Julien

Type de document : carte postale

Éditeur : Nathan (Fernand) (Paris)

Date de création : 1935 (vers)

Description : Impression N&B sur fond jaune. Série de 12 cartes postales avec notice pédagogique dans une enveloppe sur laquelle est collé un morceau de l'étui d'origine.

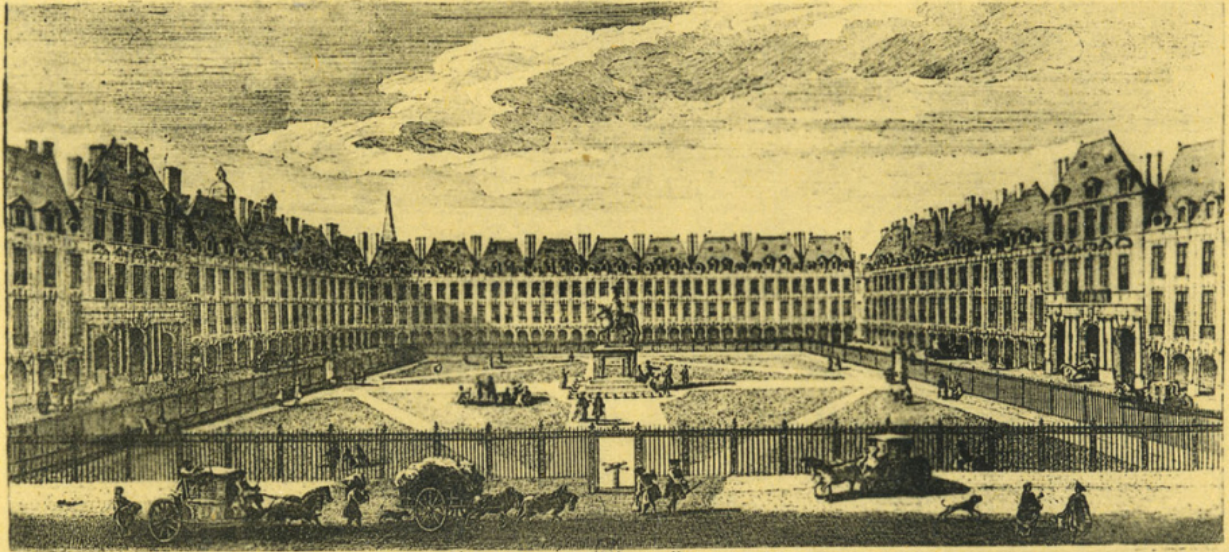
Notes : 1 : La Place Royale, d'après une gravure de Rigaud - 2 : Leroy : Pavillon de chasse de Louis XIII à Versailles, d'après une gravure de Silvestre - 3 : Brosse (S. de) : Palais du Luxembourg - 4 : Lemercier : Eglise de la Sorbonne, d'après une gravure de Janinet - 5 : Martel Ange et Derrand : Eglise Saint-Paul-Saint-Louis - 6 : Mansart : Le Val-de-Grâce, d'après une gravure de Marot - 7 : Anguier : Tombeau du Duc de Montmorency - 8 : Le Sueur : La Messe de saint Martin de Tours - 9 : Le Nain : Famille de paysans - 10 : Champaigne (Ph. de) : Le Prévôt des Marchands et les Echevins de Paris - 11 : Bosse : La Galerie du Palais - 12 : Callot : Les Misères de la Guerre - La Pendaïson.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 2nde

Autres descriptions : Langue : Français
ill.



VUE DE LA PLACE ROYALE.
La médaille de laquelle est placée en bronze la figure équestre du Roy LOUIS XIII.
Paris chez la Citoyenne de la rue de la Harpe, au Salon de la Citoyenne de la rue de la Harpe, au Salon de la Citoyenne de la rue de la Harpe.