Fable de La Fontaine. La Matrone d'Ephèse. Fable CCXLIII. 2e Planche.

Numéro d'inventaire : 1979.27304.2
Auteur(s) : Jean-Baptiste Oudry
Pierre Alexandre Aveline
Type de document : image imprimée
Période de création : 3e quart 18e siècle
Date de création : 1759 (restituée)
Description : gravure en taille-douce cuvette visible papier vergé ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 410 x 270
Mesures : hauteur : 300 mm ; largeur : 225 mm
Notes : Scène illustrée de la fable de La Fontaine portant le titre sur tablette : La Matrone d'Ephèse. Fable CCXLIII. au-dessous du tr. c. : "J. B. Oudry inv. - P. Avelines Sculp." Oudry (Jean-Baptiste) (1686-1755) Peintre et graveur. - Fut élève de Nicolas de Largillière. - Animalier Aveline, Pierre Alexandre (1702?-1760?) Fils du peintre et chirurgien Pierre Aveline (1679-1722) et neveu d'Antoine Aveline (1691-1743) graveur. Il est graveur au burin, dessinateur Série de 270 planches réalisées pour les " Fables choisies" de La Fontaine, publiées chez Dessaint et Saillant en 4 volumes. Edition dite d'Oudry. 1755-1759.
Mots-clés : Littérature française
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
ill.

LA MATRONE D'EPHESE. Fable CCXLIII. 2e Planche.
J.B. Oudry inv.
P. Avelines sculp.