Abrégé de la théorie de la musique.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2010.08778
Auteur(s) : Henri Rabaud
Adolphe Leopold Danhauser
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Lemoine (Henry) & Cie Éditeurs et Hachette & Cie Librairie (17, rue Pigalle 79, boulevard Saint-Germain Paris)
Mention d'édition : nouvelle édition
Date de création : 1957
Description : Livre agrafé. Couv. beige.
Mesures : hauteur : 222 mm ; largeur : 145 mm
Notes : Ouvrage inscrit sur la liste des Ouvrages fournis gratuitement par la Ville de Paris à ses Écoles communales. Ed. revue et corrigée par Henri Rabaud.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : Élémentaire
Niveau : Élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 47
Sommaire : Table des matières

ABRÉGÉ

DE LA

THÉORIE DE LA MUSIQUE

PAR

A. DANHAUSER

Professeur au Conservatoire National de Musique,
Ancien Inspecteur principal de l'Enseignement du chant
dans les Écoles communales de la Ville de Paris.
Chevalier de la Légion d'honneur, Officier de l'Instruction publique.

ÉDITION REVUE ET CORRIGÉE

PAR

HENRI RABAUD

Directeur du Conservatoire National de Musique et de Déclamation.

Inscrit sur la liste des Ouvrages
fournis gratuitement par la Ville de Paris à ses Écoles communales.

NOUVELLE ÉDITION

PARIS

HENRY LEMOINE & Cie Éditeurs
17, RUE PIGALLE, 17

Librairie HACHETTE & Cie
79, BOULD SAINT-GERMAIN, 79

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

COPYRIGHT 1929 AND © 1957 BY HENRY LEMOINE ET Cie

22247 H

MADE IN FRANCE