
Le Geai paré des plumes du Paon. (Fable de La Fontaine).

Numéro d'inventaire : 1979.19036

Auteur(s) : K. Rey

Jean de La Fontaine

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imagerie Quantin (7, rue Saint Benoît Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Collection : Série 8 ; n° 6

Description : gravure de reproduction chromotypographique feuille jaunie ruban adhésif au dos de la feuille traces de colle bord dr.

Mesures : hauteur : 376 mm ; largeur : 271 mm

Notes : Illustration de la fable de La Fontaine : "Le Geai paré des plumes du Paon" servant de décor au texte de la fable signature dans la gravure : "Ray" Ray : dessinateur affichiste et illustrateur. 19e-20e siècles

Mots-clés : Littérature française

Discipline et instruction familiale

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

série 8. — N° 6.

LE GEAI PARÉ DES PLUMES DU PAON
(FABLE DE LA FONTAINE)

IMAGERIE QUANTIN
7, rue Saint-Benoît, Paris.



Un paon muait : un geai prit son plumage ;
Puis après se l'accommoda ;
Puis parmi d'autres paons tout fier se panada,
Croyant être un beau personnage.
Quelqu'un le reconnut : il se vit bafoué,
Berné, sifflé, moqué, joué,
Et par messieurs les paons plumé d'étrange sorte,
Même vers ses pareils s'étant réfugié,
Il fut par eux mis à la porte.

Il est assez de geais à deux pieds comme lui,
Qui se parent souvent des dépouilles d'autrui,
Et que l'on nomme plagiaires.
Je me tais, et je ne veux leur causer nul ennui :
Ce ne sont pas là mes affaires.



