

---

## Le Renard et le bouc (air de la Palice) - Fables et chansons n°9

**Numéro d'inventaire** : 1979.01701

**Auteur(s)** : François Praz

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Papeteries de Clairefontaine (Étival (Vosges))

**Imprimeur** : Champon (E) - Bilchelberger et Cie, Étival (Vosges).

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1880 (vers)

**Collection** : Chantez-moi çà, petits enfants ! Série instructive recommandée pour les écoles

**Inscriptions** :

- numéro : 9

**Description** : Papier beige double épaisseur. Chromolithographie avec rehauts de doré. Ruban adhésif.

**Mesures** : hauteur : 228 mm ; largeur : 174 mm

**Notes** : Recto (gravure dans un cadre ornementé): accoudé sur la margelle, le renard salue le bouc avant de l'abandonner au fond du puits. Verso: chanson en 7 couplets, signée François Praz .

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill. en coul.

## LE RENARD ET LE BOUC

(Air de LA PALICE)

I  
Le renard, maître filou,  
A la malice sans bornes,  
Voyageait avec le bouc,  
Gros nigaud à longues cornes.  
Le soleil était de plomb :  
Altérés, comme on peut croire,  
Ils descendent jusqu'au fond  
D'un puits tous deux pour y boire.

II  
D'eau fraîche une fois gorgés,  
Renard dit à son compère :  
« Ah ! nous voilà bien logés !  
« Pour remonter comment faire ?  
« Je ne voudrais pas périr  
« Dans cette profonde auberge !...  
« Non, non, tâchons d'en sortir  
« Et de regagner la berge.

III  
« Ecoute-moi bien ceci :  
« Lève contre la muraille  
« Tes pieds, tes cornes aussi,  
« En allongeant bien ta taille.  
« Sur ton dos je grimperai,  
« — Vois l'en trouve quand on cherche —  
« Puis, pas plus tôt délivré,  
« Moi, je t'attendrai la perehe. »

IV  
— « Par ma barbe, » s'écria  
Le bouc, « c'est juste l'affaire !  
« Bravo ! Mon cher, il n'y a  
« Pas ton pareil sur la terre ! »  
Le renard donc remonta  
Par le bouc servant d'échelle,  
Et puis de rire éclata,  
Quand il fut sur la margelle.

V  
« Si tu portais de raison,  
« Dit-il, autant dans ta tête  
« Que de barbe à ton menton,  
« Mon bouc, serais-tu si bête !  
« Quand on descend l'on prévoit  
« Si remonter est facile :  
« Tu t'es conduit, par ma foi,  
« Comme un parfait imbécile.

VI  
« Tire-toi seul d'embaras.  
« Adieu, je pars. Cela presse.  
« Remonte ou bien reste en bas,  
« Si ta prison t'intéresse.  
« Pour tous tes péchés commis  
« Tu vas donc faire carême,  
« Et si de soif tu péris,  
« N'en accuse que toi-même ! »

VII  
Mes chers enfants, c'est ainsi  
Que parfois le monde en use.  
Le pauvre bouc marque ici  
Les victimes de la ruse.  
Gardons-nous de ces roués,  
Filous qui, sans conscience,  
A duper les moins doués  
Mettent toute leur science.

François PRAZ

Papeteries de Clairefontaine — E. CHAMPON-BICHEBERGER et C<sup>e</sup> — ETIVAL (Vosges)

FABLES & CHANSONS  
CHANTEZ-MOI ÇA, PETITS ENFANTS!  
12<sup>e</sup> Série 37

Série instructive recommandée par les écoles  
Cahier d Appartenant à



LE RENARD ET LE BOUC  
(Air de LA PALICE)