
Monseigneur François de Salignac de la Motte Fénelon.

Numéro d'inventaire : 1979.05053

Auteur(s) : Benoît I Audran

Joseph Vivien

Type de document : image imprimée

Éditeur : Audran (Benoît) Graveur du Roy (Palais du Luxembourg Paris)

Période de création : 1er quart 18e siècle

Date de création : 1714

Description : Gravure au burin. Cuvette visible. Bord droit déchiré. Papier chiffon. Dimensions de la feuille : 472 x 348

Mesures : hauteur : 457 mm ; largeur : 341 mm

Notes : Portrait en buste de Monseigneur François de Salignac de la Motte Fénelon presque de face, dans une bordure ovale encadrée rectangulairement. dans la bordure : "Mre François de Salignac de la Motte Fénelon, Archevêque Duc de Cambrai, Prince du St Empire, Comte de Cambresis. &c." sur le soubassement : "Joseph Vivien pinxit - Bened.s Audran sculpsit 1714" sous le trait c. à dr. : "Se vend chez B. Audran Graveur du Roy au Palais du Luxembourg." Joseph Vivien (1657-1735), reçu à l'Académie en 1701 en tant que "peintre en pastel" Audran (Benoît I) graveur au burin (1661-1721) IFF. Graveurs du 18e siècle. Benoît Audran, p. 217 Mention de la gravure, p. 224, n°21

Mots-clés : Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.



