

---

## Cours primaire de musique. 1er Cahier.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2012.01241

**Auteur(s)** : Louis Fournier

Raoul Daniel

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Gallet (E.) et Combre (M.) (6, rue Vivienne, Paris Paris)

**Imprimeur** : S.R.I.P.

**Date de création** : 1956 (vers)

**Collection** : Enseignement moderne de Lecture et d'Ecriture Musicale

**Description** : Brochure agrafée, couverture papier.

**Mesures** : hauteur : 225 mm ; largeur : 170 mm

**Notes** : Cahier d'exercices pour l'élève. 18 devoirs avec questions. "Édition revue et augmentée par Raoul Daniel". Liste des cahiers de la collection en couverture. "Adopté par le Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts".

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 24

Cahier appartenant à \_\_\_\_\_

1<sup>er</sup> CAHIER

**Enseignement Moderne de Lecture et d'Écriture Musicale**

Adopté par le Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts  
et inscrit sur la liste des ouvrages fournis gratuitement par la Ville de Paris

**COURS PRIMAIRE DE MUSIQUE**

PAR

**LOUIS FOURNIER**

Edition revue et augmentée par Raoul DANIEL

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1 <sup>er</sup> <u>CAHIER</u> | Tableaux théoriques.<br>Questionnaires.<br>Devoirs écrits.  |
| 2 <sup>e</sup> <u>CAHIER</u>  | Devoirs écrits (clé de sol).  |
| 2 <sup>e</sup> bis —          | De la mesure.<br>Tableaux. Questionnaires.<br>Devoirs écrits.   |
| 3 <sup>e</sup> <u>CAHIER</u>  | Tableaux théoriques.<br>Questionnaires.<br>Devoirs écrits.  |
| 4 <sup>e</sup> <u>CAHIER</u>  | Étude de la clé de fa (4 <sup>e</sup> ligne).<br>Devoirs écrits.<br>Étude de la clé de fa (3 <sup>e</sup> ligne).   |
| 5 <sup>e</sup> <u>CAHIER</u>  | Étude de la clé d'ut (1 <sup>re</sup> ligne).<br>Tableaux théoriques.<br>Questionnaires. Devoirs écrits.<br>Étude de la clé d'ut (2 <sup>e</sup> ligne).    |
| 6 <sup>e</sup> <u>CAHIER</u>  | Étude de la clé d'ut (3 <sup>e</sup> ligne).<br>Étude de la clé d'ut (4 <sup>e</sup> ligne).<br>Tableaux. Questionnaires.<br>Devoirs écrits. Transposition. |
| 7 <sup>e</sup> <u>CAHIER</u>  | Clé de sol et clé de fa (4 <sup>e</sup> ligne) mélangées.<br>Tableaux. Devoirs écrits.<br>Préparation à la lecture au piano.                                |

E. GALLET et M. COMBRÉ, 6, rue Vivienne et Galerie Vivienne, de 62 à 72 — PARIS  
ÉDITION - COMMISSION - LUTHERIE

7.146 - 8.146 - 10.000