

## École des petites orphelines.

**Numéro d'inventaire :** 1979.00247

**Auteur(s) :** François Bonvin

Alphonse-Charles Masson

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Le Salon (9 rue Mazarine Paris)

**Imprimeur :** Chardon (F.) aîné Imprimerie française

**Période de création :** 3e quart 19e siècle

**Date de création :** 1850 (vers)

**Description :** gravure en taille-douce cuvette visible timbre sec de l'éditeur dimensions de la gravure: 310 x 410

**Mesures :** hauteur : 238 mm ; largeur : 300 mm

**Notes :** La scène représente l'intérieur d'une salle de classe. Une religieuse est assise derrière un bureau surélevé, un livre ouvert sur une écritoire. Devant elle, une élève récite sa leçon. Les autres petites filles sont assises en rang, le livre ouvert sur les genoux. Au mur sont accrochés un crucifix, des modèles d'alphabet, une étagère chargée de paniers. Signature dans la gravure : "François Bonvin 1850". au-dessous du tr. c. : "Bonvin pinx. - Masson sculp.". Bonvin (François) : Peintre de figures, portraits, paysages, natures mortes, aquarelliste, graveur français (1817-1887). Il s'agit vraisemblablement de Alphonse Charles Masson: (1814-1898). Peintre de compositions religieuses, paysages, graveur, illustrateur. Estampe identique à celle du n° 5.1.03/1997.00591.

**Mots-clés :** Scènes scolaires dans les écoles primaires de filles et EPS

**Costumes :** Écoliers

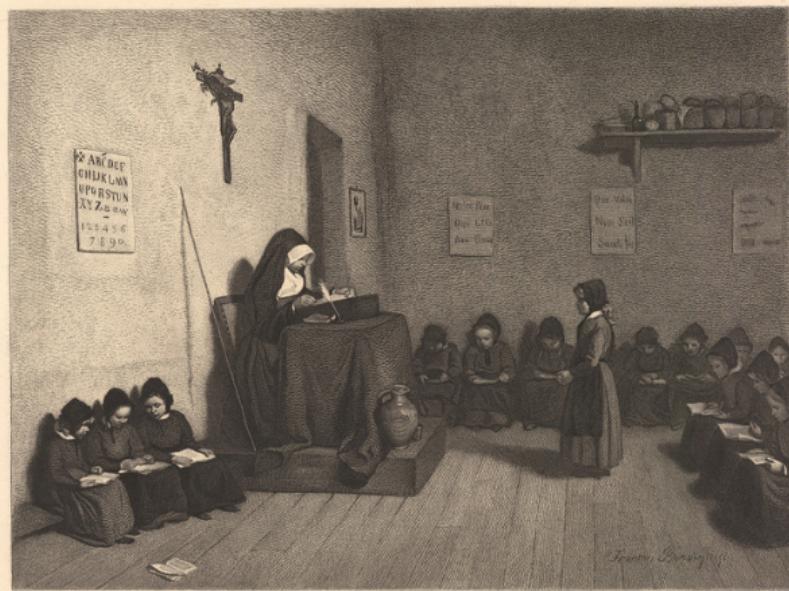
**Filière :** École primaire élémentaire

**Niveau :** non précisée

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill.

**Objets associés :** 2000.01916



ECOLE DES PETITES ORPHELINES.

LE SALON

gr. Mazarine