
Le Magasin pittoresque. Trente-cinquième année.

Numéro d'inventaire : 1977.02517

Auteur(s) : Édouard Charton

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Pigoreau (A.) Librairie classique et d'Education (Paris)

Imprimeur : Best (J.), Paris

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1867

Inscriptions :

• gravure : 111 grav. sur bois de tailles variables : 109 in texte + 2 hors texte, signées pour la plupart : p. 201, 204, 205, 208, 209, 212, 213, 216, 217, 221, 224, 225, 228, 229 (4), 232, 233, 237, 240, 241,, 245 (2), 248, 249, 253, 256, 257, 260, 261, 264, 265, 269, 272 (2), 273, 277, 280, 281, 284 (3), 285, 288 (2), 289, 291, 292 (2), 293 (4), 296, 297, 301, 304, 305, 308, 309, 312, 313, 316, 317, 320, 321, 324, 325, 328 (2), 329, 332, 333, 336, 337, 341, 344, 345, 348, 349, 352, 353, 357 (h.t.), 360, 361, 364, 365, 368, 369, 373, 376, 377, 380, 381, 384, 385 (h.t.), 388, 389, 392, 393, 396, 397, 400, 401, 404 (4), 405, 408 Illustrateurs : D. Lancelot (p. 365) ; D. Lancelot / ? (p. 205) ; D. Lancelot / Casson - Smeeton (p. 212, 213, 253, 260, 261, 273, 341, 364, 388, 389, 400) ; Pauquet / Cosson - Smeeton (p. 241) ; M.C.J. Destriche / Cosson - Smeeton (p. 232) ; / Cosson - Smeeton (p. 265, 324) ; Alexandre de Bar / Cosson - Smeeton (p. 317, 368, 396) ; A. de Bar / E. Meunier (p. 316) ; E. Therond / Cosson - Smeeton (p. 377) ; / C.S. (p. 384) ; Tamisier sc. / Pauquet (p. 277) ; Pauquet / Tamisier sc. (p. 309, 353) ; Pauquet / J. Robert sc. (p. 281) ; Tamisier sc. (p. 337) ; Pauquet / H. Dutheil (p. 297, 361) ; Yan d'Argent / Tamisier sc. (p. 221) ; H. Dutheil / Pauquet (p. 408) ; Pauquet / J. Ettlin sc. (p. 305, 312, 313) ; J. Ettlin sc. / Pauquet (p. 308) ; Charlot / A. Jahandier (p. 228) ; Charlot / A. J. (p. 229) ; A. J. / Charlot (p. 229) ; / Charlot (p. 292, 293) ; Jahandier / Charlot (p. 344, 376, 392) ; H. Rousseau del. / L. Seriakoff sc. (p. 233) ; E. Therond / Vinet (p. 240) ; E.T. / Ettlin sc. (p. 237) ; E. Therond / Ettlin sc. (p. 352) ; / J. Ettlin (p. 325) ; E. T. / Gautier sc. (p. 301) ; Therond / Gautier sc. (p. 320, 349) ; Gautier / E. Therond (p. 401) ; / Gautier sc (p. 348) ; A.F. / G. sc. (p. 360) ; Therond / Roland (p. 357) ; Roland / S. (p. 225)L. Chapon sc. / Pauquet (p. 249) ; /J. Ettlin sc (p. 380, 385) ; J. Ettlin / Pauquet (p. 209) ; A. Feart / Vinet (p. 245) ; Bocourt del. / J. Anseau sc. (p. 329) ; / Hotelin (p. 345) ; Fichot / E. Mouard (p. 289) ; D. Ligny / C. Viollac (p. 280) ; Stéphane Baron / D. Ligny (p. 397) ; Daliphard / A. Gusman sc. (p. 321) ; / Bysseau (p. 257) ; / Roland (p. 201) ; P. Fusigne / J. Coope? (p. 224) ; W.H. Freeman / Sargent (p. 269) ; / H. Catenacci inv. et del. "1867" (p.204) ; /Comté - K. Bodmer (écrit à l'envers) (p. 217) ; / K. Bodmer (p. 393) ; W.H.F. d'après Gouldi / Horcholle (p. 304) ; W.H. Freeman / Horcholle (p. 369) ; A.F.N. (p. 328) ; Sotani (p. 404) ; Dupre (p. 405)

• ex-praemio : Ex-praemio : fer d'institution estampé à chaud en lettrage doré au plat sup. "Institution de Mme Lesteven, Havre"

• ex-libris : Ex-libris sous forme de tampon sur p. de titre : "Collège technique de garçons Jules Siegfried, Le Havre"

Description : Cartonnage de papier rouge vif, cadre•s noirs avec, à l'int., inscription du titre de la coll.• et, •dans un rond central (110 mm. de diam.) un fer doré au nom de l'Institution, le tout au plat sup. ; plat inf. à l'identique avec au centre une rosace noire sur fond rouge ; p. de garde déchirée• + p. 221 à 224, 272, 375, 385 (déchirures de bas de page) ; papier reliure int. gris ;

dos long de tissu déchiré.

Mesures : hauteur : 300 mm ; largeur : 197 mm

Notes : Année 1867 incomplète : juin à décembre; pagination = p. 201 à 408 Libr. classique et d'éducation, Ve Maire-Nyon, A. Pigoreau successeur, 13 Quai de Conti, Paris

Mots-clés : Distributions de prix et livres de prix

Périodiques à l'usage de l'enfance et de la jeunesse, publicité relative à l'usage de l'enfance et de la jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 408

ill.