

## Frontispice.

**Numéro d'inventaire** : 1979.33453

**Auteur(s)** : Gottfried Eichler

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Hertel (Johann Georg) (Augsburg)

**Période de création** : 3e quart 18e siècle

**Date de création** : 1760 (vers)

**Description** : Feuille de papier vergé, salie. Estampe nb. Cuvette bien marquée. Gravure au burin.

**Mesures** : hauteur : 235 mm ; largeur : 169 mm

**Notes** : Planche extraite de l'édition de l' "Iconologia" de Cesare Ripa (1593), publiée à Augsburg vers 1758-1760. En haut à gauche: "CLXXXI"; et à droite: "181" (l'ouvrage comprenait 200 gravures). Au centre: "Difficile est , satyram non scribere nam quis iniquos dum cernit mores, tam ferreus ut teneat se." (il est difficile, de ne pas écrire de satire. Car, quand il contemple des mœurs iniques, qui est assez insensible pour se retenir.) Déformation d'une citation de Juvénal (Sat. I). Gravure: dans un décor architectural, plusieurs personnages autour d'une table (soldat, géographe, abbé, homme lisant, un diable et un ange). Dans un cartel en bas à gauche: "Pars X. Historiae et Allegoriae Projectae et designatae a Gottfr. Eichler. Excusae ab Auctore Joh : Georgio Hertel Aug. Vind." La cote se justifie par le fait qu'un géographe est représenté dans la gravure.

**Mots-clés** : Astronomie, cosmographie, navigation (post-élémentaire et supérieur)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Multilingue  
ill.



CLXXXI.

*Difficile est, satyram non scribere nam quis iniquos  
dum cernit mores, tam ferreus ut teneat se.*

181.



So die Zeit der Menschen Lebent  
vielerley Betrachtung gebet.

