

## Costumes féminins. Modèles.

**Numéro d'inventaire** : 1979.18542.2

**Auteur(s)** : Hippolyte Louis Emile Pauquet  
Adolphe Portier

**Type de document** : image imprimée

**Imprimeur** : Gilquin et Dupain

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1861

**Collection** : Petit Courrier des Dames

**Description** : gravure industrielle en couleurs feuille tachée et déchirée feuille pliée en 2 ruban adhésif au dos de la feuille

**Mesures** : hauteur : 280 mm ; largeur : 200 mm

**Notes** : Portrait en pied de 3 jeunes filles dans un parc au-dessous de la gravure : "Robes de Virginie Vasseur, 244, r. de Rivoli, Modes de Mme Bricard et Callmann, 38, r. Richelieu, Passementeries de Henry (à la pensée), 5, r. du Faub.g St Honoré, Lingerie de Mme Godon, 422, r. st. Honoré, Etoffes de la Tentation, Place Beauveau, Mouchoirs de Chapron, 11, r. de la Paix, Fleurs et Plumes de Tilman, 104, rue de Richelieu, Corsets Josselin, 37, r. L.s le Grand, Aumonière de Gueyton, 10, r. d'Alger, Parfumerie de la Société Hygiénique, r. de Rivoli, 79." Signatures dans la gravure : "Pauquet - A. Portier" Datation en bas à gauche : "1er juin 1861" Numérotation en bas à droite : "3204" en bas de page : "Bruxelles Desterbecq Rue du Casino 10 bis Porte de Cologne - Fuller et Cie, 34, Rathbone PI London - Amsterdam Desterbecq Nieuwendyk O..er St Nicolas Straat" gravure extraite du "Petit Courrier des Dames, Modes de Paris", Paris, Boulevard des Italiens, 1

**Mots-clés** : Costumes : Jeunes filles (de tous les jours à la tenue de bal)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français  
ill. en coul.



