La Vie de Paris au XVIIè siècle. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.00959.30
Auteur(s) : Gabriel Henriot
Type de document : imprimé divers
Éditeur : Musée de l'enseignement public (Paris)
Date de création : 1913
Collection : Série A - Histoire, beaux-arts, littérature
Description : La notice a été pliée en quatre pour être insérée dans la boîte des vues sur verre. Le dos est renforcé avec de l'adhésif.
Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm
Notes : L'auteur est archiviste-paléographe, bibliothécaire de la ville de Paris. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 29 vues sur verre pour projection lumineuse. Liste des titres des notices des vues: 1 Les classes de la société. Bordure du plan de Mathieu Mérian 2 Louis XIV se rendant au Carrousel; estampe d'Israël Silvestre 3 Dame de qualité à la toilette; estampe de Mariette Damon jouant de l'angélique 4 Louis XIV recevant le corps de ville 5 Distribution du pain aux pauvres; estampe de Bosse 6 Intérieur des salles de malades à l'Hôtel-Dieu; estampe de Gabriel Landry 7 Le grand Coësre et sa cour; estampe de Lagniet 8 L'embarras de Paris; estampe de Guérard 9 L'oublieux et la partie de cartes; estampes de Mariette 10 Gagne-petit et vendeuse de mottes; estampes de Bonnart 11 Atelier d'imprimeur en taille-douce; estampe de A. Bosse 12 Intérieur d'une pharmacie 13 Vue d'une rôtisserie; estampe de A. Bosse 14 Frontispice gravé d'un ouvrage contemporain: "La ville de Paris en vers burlesques" par Berthod 15 Le cureur de puits. Le porteur d'eau 16 Les Précieuses ridicules; frontispice d'une édition de la pièce de Molière au XVIIè siècle 18 Estampes d'Abraham Bosse 19 Les nouvellistes au quai des Augustins 20 Plantation d'un "mai" aux Gobelins 21 Les comédiens de l'hôtel de Bourgogne 22 Visite de Louis XIV au jardin du roi 23 La Sorbonne et sa place; estampe d'Aveline 24 Procession de la rue Neuve Notre-Dame; estampe de Léonard Gautier 25 Port-Royal de Paris; estampe de Le Pautre 26 Un lit de justice tenu en 1643 au Parlement de Paris 27 Le Grand-Châtelet; estampe d'Israël Silvestre 28 Défilé des officiers du Grand-Châtelet en 1660 29 Tribunal des Juges Consuls au cloître Saint-Merry
Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 26

780

ENSEIGNEMENT

PAR LES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICE

RÉDIGÉE SOUS LE PATRONAGE DE LA COMMISSION DES VUES

INSTITUÉE PRÈS DU

MUSÉE DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

HISTOIRE DE PARIS

LA VIE DE PARIS AU XVII SIÈCLE

Par Gabriel HENRIOT
Archiviste-paléographe, bibliothécaire de la Ville de Paris.

Gustave VITRY, Éditeur de Diapositives
PARIS
54, Quai de la Rapée.

TOUS DROITS RÉSERVÉS.

La présente notice doit être renvoyée au Musée avec les Vues.