

## Une Muse en 1848.

**Numéro d'inventaire :** 1979.36559

**Auteur(s) :** Honoré Daumier

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Aubert & Cie (29, Place de la Bourse Paris)

**Imprimeur :** Aubert & Cie

**Période de création :** 2e quart 19e siècle

**Date de création :** 1848

**Collection :** Croquis Charivariques

**Description :** gravure de presse d'après dessin feuille de journal découpée, coins manquants ou troués. Texte imprimé au verso.

**Mesures :** hauteur : 222 mm ; largeur : 246 mm

**Notes :** Portrait satirique d'une femme à tête de gorgone, assise de profil à g. en pleine composition littéraire, trempant sa plume dans le vitriol. signature illisible dans la gravure, attribuée à : Daumier (Honoré) : Peintre, sculpteur, dessinateur, lithographe et graveur (1808-1879). Aucune mention de la gravure dans l'IFF. Numéroté en haut à droite : "1" Gravure extraite du "Charivari" de 1848 (texte imprimé au verso)

**Mots-clés :** Histoire et mythologie

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

CROQUIS CHANSONNIERS.



chez Aubert & C<sup>ie</sup> Pl. de la Bourse, 29.

Imp. Aubert & C<sup>ie</sup>

UNE MUSE EN 1848.