La Composition française à l'usage du Cours moyen et de la Classe de fin d'études (C.E.P.).

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2007.00260
Auteur(s) : Léonce Bocquet
Léo Perrotin
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Armand Colin (103 boulevard Saint-Michel Paris)
Mention d'édition : 10ème édition
Imprimeur : Imprimerie Nouvelle
Date de création : 1951
Collection : Méthode de français Bocquet-perrotin par la culture des sensations et l'étude des textes
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Wagner (H.)
Description : Livre relié. Couverture cartonnée, décolorée et salie, avec titre dans un cadre ornemental. Dos avec étiquette de titre. Feuillets brunis. Bandeaux et vignettes d'illustrations.
Mesures : hauteur : 195 mm ; largeur : 120 mm
Notes : Réédition d'un ouvrage déposé pour la 1ère fois en 1924. Fruit de l'expérimentation des auteurs dans leurs classes, la rédaction de cet ouvrage a été parrainée à partir de 1910 par la "Société libre pour l'étude psychologique de l'enfant", devant laquelle avait été exposés les résultats de la méthode. L'ouvrage est divisé en parties correspondant aux registres sensoriels: lecture et étude de textes, études du vocabulaire sensoriel, exercices oraux ou écrits. Préparation à la rédaction.
Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires
Filière : Élémentaire
Niveau : Cours moyen-Certificat d'études primaires
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 268
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Tables en fin d'ouvrage. Avertissement des auteurs.