

La statuette de plâtre.

Numéro d'inventaire : 1981.00037.22

Auteur(s) : H. Ferran

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin, Epinal

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Ferran (H.)
- numéro : 1059

Description : Lithographie en couleurs. Planche de de 20 images avec légendes.

Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 295 mm

Notes : Thème : Une petite fille acquiert une statuette de plâtre par pitié pour son vendeur. Ce geste charitable transforme sa vie, la statuette étant dotée de pouvoirs magiques... "Offert par The Sport 17 boulevard Montmartre, Paris".

Mots-clés : Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

LA STATUETTE DE PLATRE

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 1059



Il était une fois un petit Italien qui pleurait bien fort, car il savait que son maître serait très en colère contre lui.



Il lui avait demandé de rentrer avant d'avoir vendu toutes ses statuettes et il lui en restait une dont personne ne voulait.



C'était une jeune filleuse; elle n'était ni gracieuse, ni poète et, malgré son prix modique, on la trouvait encore trop chère.



La petite Eva qui avait bon cœur eut de la peine en pensant à la correction inévitable du pauvre petit vendeur.



Après vingt sous dans sa tirelire, elle courut les chercher pour empêcher l'enfant d'être battu.



Puis elle emporta la statuette dont elle se souciait peu et la donna sur la cheminée. Sa sœur et ses parents rirent d'elle, disant que son achat ne valait pas 5 sous.



Cela lui aurait été égal puisqu'elle avait donné son argent pour tout autre motif; mais, voyant le dédain qu'on avait pour sa pauvre filleuse, elle se mit à l'aimer.



Elle l'emporta dans sa chambrette, lui dit de douces paroles et la coucha près d'elle. Elle en oublia même ses devoirs bien qu'un les lui eût recommandés.



Aussi quelle fut sa surprise, lorsque s'étant levée de bonne heure pour réparer ces robes très chères. Le mal semblait sans remède, et Eva souriait doucement.



Tous les jours il en fut de même, et, aucune diable ne pouvant rivaliser avec Eva, il devint évident qu'elle aurait tous les premiers prix.



Ses maîtresses n'en revenaient pas, car jusqu'à ce jour elles avaient considéré Eva comme une enfant peu intelligente, paresseuse et maladroite.



Or, au travail manuel, ses mains avaient l'air d'effleurier à peine les tâches les plus délicates qui sortaient parfaites de ses doigts.



Un jour sa mère entra de fort méchante humeur. La couturière lui avait gâché des robes très chères. Le mal semblait sans remède, et Eva souriait doucement.



« Petite vilaine, lui dit sa mère, tu te moques de moi, je crois... Tenez, montez à votre chambre et ne descendez qu'après avoir arrangé la robe de votre sœur. »



S'étant enfermée dans sa chambre, Eva déposa la robe sur un guéridon, embrassa de tout son cœur sa petite filleuse et se coucha tranquillement.



Un matin de la nuit elle se réveilla et vit la statuette qui, assise près du guéridon, taillait et cousait avec ardeur.



Le lendemain sa mère, à moitié consolée de l'aventure, prit le carton qu'elle lui présentait et le posa sur un fauteuil, n'attendant pas grand-chose de bon.



Mais la grande sœur survint qui demanda à voir comment Eva s'était acquittée de sa tâche. La robe fut tirée du carton et l'essayage prouva qu'elle n'avait plus aucun défaut.



Depuis ce jour, Eva fut considérée dans sa famille, ainsi qu'à l'école, comme un petit prodige; et bientôt partout on vantait son adresse et son bon goût.



Lois de s'en vanter, elle resta simple, modeste et bonne. Elle résolut même de tendre de tous ses efforts à gagner les années qu'elle n'avait que d'apparence. Et on dit qu'elle est arrivée, tout en conservant religieusement sa petite filleuse, à n'avoir plus rien à lui demander.

OFFERT PAR **THE SPORT** 17 BOULEVARD MONTMARTRE PARIS