

Merlin et Viviane : légende

Numéro d'inventaire : 2010.04542

Auteur(s) : Henriette Sourgen

Maurice Jarre

Jean Deschamps

Type de document : disque

Éditeur : Hachette Librairie / Ducretet Thomson

Imprimeur : Mazarine Imp.

Collection : Il était une fois...

Inscriptions :

- lieu d'impression inscrit : Paris
- marque : L'Encyclopédie sonore ; 230E004 / Georges Hacquard

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette souple illustrée en couleur contenant un disque microsillon 33 tours.

Mesures : diamètre : 25 cm

Mots-clés : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Autres descriptions : Langue : français

ill. en coul.



230 E 004

Ce document est propriété
du Centre Régional de Recherche
Pédagogiques d'AMBIER
Merlin et Viviane

ENCYCLOPÉDIE SONORE
Sous la Direction de GEORGES HACQUARD

Collection "IL ÉTAIT UNE FOIS..."
Directeur de la Collection : Maurice OLÉON

MERLIN ET VIVIANE

Légende

Adaptée et présentée par Henriette SOURGEN, *Inspectrice Générale des Ecoles Maternelles.*

Musique de Maurice JARRE

Réalisation de Jean DESCHAMPS

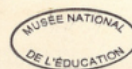
CETTE légende qui appartient au Cycle de la Table Ronde convient aux enfants de 5 à 10 ans; elle peut être présentée aussi bien à l'école que dans les familles.

Elle retrace — en partie — et dans une forme accessible — la vie de Merlin dit l'Enchanteur. Le texte, empreint de poésie et de sensibilité, est découpé en épisodes nettement marqués, les dialogues sont clairs, la trame suffisamment simple. Aussi, les auditeurs suivront-ils avec facilité le déroulement des faits et sentiront-ils le drame qui se noue autour du principal personnage, de Merlin, « qui comprenait le

langage des arbres, des bêtes, des étoiles, et qui savait les maîtres-mots qui font les prodiges ».

La musique spécialement composée pour *Merlin et Viviane* explique et soutient certains passages du texte, ou, délicatement évocatrice, permet à l'imagination de se donner libre cours, prolongeant ainsi la résonance affective des mots. Elle est propre à entraîner les enfants dans le monde enchanté où, parmi les grands arbres, près de la fontaine claire, la fée Viviane si belle et Merlin l'Enchanteur ont disparu mystérieusement à jamais.

Imp. Mazarine - Paris - 13.778-1-60



Merlin et Viviane

230 E 004

