

---

## La Chine

**Numéro d'inventaire :** 1979.22663

**Auteur(s) :** Pellerin & Cie

**Type de document :** image imprimée

**Période de création :** 3e quart 19e siècle

**Date de création :** 1863 (vers)

**Collection :** La géographie en images

**Inscriptions :**

- numéro : N° 140(en haut)

**Matériaux et technique(s) :** papier | lithographie

**Description :** Lithographie en couleurs avec des rehauts à la peinture dorée.

**Mesures :** hauteur : 30 cm ; largeur : 40 cm

**Notes :** La série ne semble comporter que 4 numéros, tous dans les collections du musée.

**Mots-clés :** Images d'Epinal

Géographie

**Lieu(x) de création :** Épinal

**Historique :** La carte date d'avant 1860 car la Mandchourie-Extérieure est encore sous domination chinoise, alors que cette région est rattachée à la Russie en 1860 (Convention de Pékin).

**Représentations :** Chine / Planche composée, au centre, d'une carte de la Chine, entourée de représentations de 25 personnages en costumes folkloriques en haut et en bas, de 4 scènes ou paysages à gauche et à droite, et d'un texte descriptif en bas sur deux colonnes.

Personnages en haut: Jongleurs (3); Promeneur; Commis; Mandarin; Dame; Intendant; Hommes de peine (2); Femme du peuple (avec 1 enfant); Bourgeois Personnages en bas: Homme de loi; Bourreau; Soldat; Porteur d'eau; Chanteuse (avec 1 enfant?); Boucher; Bourgeoise; Restaurateur; M[archan]d de légumes; Soldat battant les heures; Soldat lisant les ord[r]es Scènes à gauche: Habitation à la campagne; Juge et accusé Scènes à droite: Kiosque de Mandarin; Réception d'un ordre

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill. en coul.

**Voir aussi :** <https://www.maphouse.co.uk/antique-maps/asia/M3580-epinal-china-map-with-chinese-figures/>

**Objets associés :** 1979.22664

1979.22665

1979.22669

**Lieux :** Chine

La géographie en images.

LA CHINE.

N° 140.



Jongleur.

Promeneur.

Commis.

Mandarin.

Dame.

Intendant.

Hommes de peine.

Femme du peuple.

Bourgeois.



Habitation à la campagne.



Quoique de Mandarin.



Juge et accusé.



Reception d'un ordre.



Bourreau.

Soldat.

Personne d'eau.

Chanteuse.

Boucher.

Bourgeoise.

Restaurateur.

M. de légumes.

Societ battant les heures.

Soldat.

La Chine ou empire du Milieu, occupe le vaste plateau central de l'Asie. Elle est traversée par de vastes chaînes de montagnes, et par plusieurs fleuves, dont les principaux sont le Peche, le fleuve Jassu et le fleuve Min ou grand fleuve, qui est le plus considérable de l'Asie. L'empereur de Chine est le souverain de ce pays. Le chêne est l'arbre national de la Chine. La population de ce pays est de cinq millions dont le nombre augmente chaque jour malgré les persécutions dont ils sont l'objet. L'instruction est dans ce pays la source de tout le bonheur, et l'ordre public est assuré par une police sévère et habile. L'industrie des chinois est merveilleuse : ils excellent dans la fabrication de la soie, des étoffes, et des porcelaines ; leurs couleurs vives, leur exécu. et leur papier ne sont pas encore parfaitement imités en Europe. — L'art de la gravure sur bois et l'imprimerie

rencontré chez eux au X<sup>e</sup> siècle ; leur commerce est immense ; il se fait par des rivières et des canaux, et consiste dans l'échange de productions naturelles et industrielles, dont les principales sont : le thé, la soie, la porcelaine, les étoffes, les toiles de Nankin, etc. La capitale de l'empereur est Pekin, une ville magnifique, située dans un vaste plateau, entourée d'une muraille. Il y a dans cette ville de nombreuses institutions qui respectent la civilisation Européenne ; on y voit un hôpital pour les enfants trouvés, un établissement pour l'insémination artificielle, les écoles publiques y sont nombreuses et la bibliothèque impériale est d'un caractère des plus remarquables du monde ; les autres villes principales sont : Nankin, édifiée par son maître, et Canton qui fut longtemps le seul port ouvert aux Européens.