

## La bonne Mère. The good Mother.

**Numéro d'inventaire** : 1998.03074

**Auteur(s)** : Achille Devéria

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Neuhaus []

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1834

**Description** : Lithographie en couleurs feuille tachée dimensions de la feuille : 379 x 274

**Mesures** : hauteur : 240 mm ; largeur : 195 mm

**Notes** : Scène représentant une mère veillant sur ses deux enfants, dont l'un est dans son berceau et l'autre sur ses genoux, tandis qu'elle embrasse son mari qui part travailler.

signature dans la gravure : "Deveria" au-dessous du tr. c. : "A. Devéria del." au-dessous du titre : "Mon ami, que je suis heureuse!" // "How happy I am, my dear!" Devéria Achille-Jacques-Jean-Marie (1800–1857). IFF. P. 482. Mention de la gravure, p. 515, n°268. 1834, chez Neuhaus.

**Mots-clés** : Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille) Maternage (biberons, berceaux), mise en nourrice

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Multilingue  
ill. en coul.



*A. Duvieux del.*

LA BONNE MÈRE.

*Mon ami, que je suis heureuse!*

THE GOOD MOTHER.

*How happy I am, my dear!*

