

Costumes féminins. Modèles.

Numéro d'inventaire : 1979.34814

Auteur(s) : Jules David

Type de document : image imprimée

Éditeur : Goubaud (Abel) (Paris)

Imprimeur : Lefèvre (H.)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1892

Collection : Le Moniteur de la Mode

Description : gravure industrielle en couleurs bord déchirés et tachés ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 392 mm ; largeur : 289 mm

Notes : Portrait d'un groupe de jeunes filles et de fillettes en promenade. Une petite fille est montée sur une balance. au-dessous de la gravure : "Costumes d'Enfants de Mad.e Barbey, 28, r. Caumartin. Corsets brevetés de la M.on de Vertus Sœurs, 12, r. Auber. Parfumerie Ninon M.on Leconte 31, r. du Quatre-Septembre." Signature dans la gravure : "Jules David / N° 22 - 1892 / 2786" David (Jules) : Peintre, aquarelliste et dessinateur lithographe, né et mort à Paris (1808-1892) en bas de page : "Entered at Stationer's hall." Gravure extraite du "Moniteur de la Mode", Paris, Rue du Quatre-Septembre, N° 3

Mots-clés : Costumes : Jeunes filles (de tous les jours à la tenue de bal)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.



LE MONITEUR DE LA MODE

Paris. Rue du Quatre-Septembre, N°3

Costumes d'Enfants de Mad^e BARBEY, 28, r. Caumartin. Corsets brevets de la M^e de VERTUS SŒURS, 12, r. Auber.Parfumerie NINON M^{me} LECONTE 31, r. du Quatre-Septembre.

Entered at Stationer's ball.