

---

# Populations primitives de la Gaule

## La Gaule conquise par les Romains

**Numéro d'inventaire :** 1978.01732.1

**Auteur(s) :** Paul Lehugeur

A. Lahure

**Type de document :** planche didactique

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1886 (vers)

**Inscriptions :**

- numéro : N° 1 (recto) (en haut)
- titre : Populations primitives de la Gaule (recto) (en haut)
- numéro : N° 2 (verso) (en haut)
- titre : La Gaule conquise par les Romains (verso) (en haut)

**Matériaux et technique(s) :** papier, carton

**Description :** Planche recto-verso. Feuille imprimée collée sur carton rigide. 1 oeillet de suspension.

**Mesures :** hauteur : 48 cm ; largeur : 34.5 cm

**Notes :** Cette planche, présentant 2 tableaux, est extraite d'une série de 100 tableaux portant sur l'histoire de France des origines à 1815, qui complète un manuel d'histoire des années 1880. Le musée possède 28 planches différentes de cette série, soit 56 tableaux (plus 4 planches en double). L'auteur, Paul Lehugeur (1854-1916) a été élève de l'ENS, professeur agrégé d'Histoire au lycée Henri IV. Le musée possède une autre série de 12 planches du même auteur portant sur l'histoire de France de 1815 à 1880, complétant également un manuel en possession du musée : Histoire contemporaine de la France en soixante tableaux (1996.01235). Chaque face de la planche comporte plusieurs illustrations et s'organise de la même façon: un chapeau présentant le contexte et plusieurs illustrations pour présenter les grands traits de la période. En dessous de chaque illustration se trouve un texte en caractères plus petits pour décrire et expliquer la scène particulière représentée.

**Mots-clés :** Histoire et mythologie

**Filière :** Élémentaire

**Lieu(x) de création :** Paris

**Utilisation / destination :** enseignement

**Représentations :** scène historique : histoire, Antiquité, Gaule, conquête de la Gaule / Recto (n° 1): Populations primitives de la Gaule Un texte de présentation du contexte historique 5 scènes représentées et commentées: Cueillette du gui - Légende sur la fondation de Marseille - Prêtresse gaulois - Sacrifices humains - Les Gaulois à Rome Verso (n° 2): La Gaule conquise par les Romains Un texte de présentation du contexte historique 4 scènes représentées et commentées: Les députés gaulois jurent de s'unir contre les Romains - Héroïsme des habitants de Bourges - Siège d'Alésia - Vercingétorix devant César

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill.

**Objets associés :** 2010.08495

1996.01234



**Export articles**  
PDF sub-titles

---

2002.01601

N° 1

## POPULATIONS PRIMITIVES DE LA GAULE

N° 1

Les populations primitives de notre pays nous sont à peu près inconnues; nous avons à peine quelques notions sur leurs coutumes et sur leur religion, encore la vérité est-elle difficile à distinguer à travers les légendes. Nous savons seulement que la Gaule était couverte de



Guignette du gui.

qui de guin était aux yeux des Gaulois un objet sacré; les prêtres présidaient à la cueillette du gui, comme à certaines cérémonies religieuses; un drap de blanc montait sur l'arbre, où le gui se faisait servir d'or, et le jetait dans un lingot blanc pour qu'il ne fût pas profané par le contact de la terre,



Légende sur la fondation de Marseille.

Marseille, Nice, Aigle et d'autres villes de la Méditerranée ont été fondées il y a près de vingt-cinq siècles par des Phocéens, ou de l'Asie mineure, et une partie des François de ces villes ont pour ancêtres des Grecs. La fondation de Marseille est entourée de gracieuses légendes. Les Phocéens venaient de débarquer et cherchaient une terre pour s'établir; leur jeune chef Eucrème ayant été admis à la table du roi du pays, la fille du roi le choisit pour son époux en lui offrant à boire; le jeune étranger devint le gendre du roi, et fonda la ville de Massalia sur le territoire qui lui fut donné.



Prêtresse galloise.

Les Gaulois avaient des prêtresses, sortes de magiciennes qui passaient pour connaître l'avenir et pour commander à la tempête. Les druidesses de l'île de Sein, à l'extrême de l'Armorique (Bretagne), étaient les plus renommées; debout sur le rivage ou sur les rochers battus par les flots, elles semblaient les déesses de la mer.



Sacrifices humains.

Cette gravure représente la légende et non la vérité historique, qui nous échappe: au fond d'une forêt de chênes, de vieux druides en robe blanche accomplissent le sacrifice devant les guerriers assemblés; on voit tout à l'entour de grosses pierres appelées dolmens et megalithes, qui sont vénérées comme des autels. — Cette légende ne repose sur aucun fondement; nous ne savons rien ni de l'âge ni du costume des druides, et il est certain que les dolmens et les menhirs sont beaucoup plus anciens que le druidisme.



Les Gaulois à Rome.

Les Gaulois aiment les aventures, et leur audace les entraîna souvent au loin. Au quatrième siècle avant J.-C., une de leurs bandes poussa jusqu'au cœur de l'Italie, battit l'armée romaine à Alalia, entra dans Rome, assiégea la forteresse du Capitole, et força les Romains à capituler. Les vaincus durent payer 1000 livres d'or (526 kilog.), et l'on rapporte que le chef gaulois, pour avoir la bonne mesure, jeta dans la balance sa lourde épée avec son harnachement, et en exigea le poids en or, en s'écriant: « Malheur aux vaincus ».

3-411-78-1232(1)



**Export articles**  
PDF sub-titles

---