

Populations primitives de la Gaule

La Gaule conquise par les Romains

Numéro d'inventaire : 1978.01732.1

Auteur(s) : Paul Lehugeur

A. Lahure

Type de document : planche didactique

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1886 (vers)

Inscriptions :

- numéro : N° 1 (recto) (en haut)
- titre : Populations primitives de la Gaule (recto) (en haut)
- numéro : N° 2 (verso) (en haut)
- titre : La Gaule conquise par les Romains (verso) (en haut)

Matériau(x) et technique(s) : papier, carton

Description : Planche recto-verso. Feuille imprimée collée sur carton rigide. 1 oeillet de suspension.

Mesures : hauteur : 48 cm ; largeur : 34.5 cm

Notes : Cette planche, présentant 2 tableaux, est extraite d'une série de 100 tableaux portant sur l'histoire de France des origines à 1815, qui complète un manuel d'histoire des années 1880. Le musée possède 28 planches différentes de cette série, soit 56 tableaux (plus 4 planches en double). L'auteur, Paul Lehugeur (1854-1916) a été élève de l'ENS, professeur agrégé d'Histoire au lycée Henri IV. Le musée possède une autre série de 12 planches du même auteur portant sur l'histoire de France de 1815 à 1880, complétant également un manuel en possession du musée : Histoire contemporaine de la France en soixante tableaux (1996.01235). Chaque face de la planche comporte plusieurs illustrations et s'organise de la même façon: un chapeau présentant le contexte et plusieurs illustrations pour présenter les grands traits de la période. En dessous de chaque illustration se trouve un texte en caractères plus petits pour décrire et expliquer la scène particulière représentée.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : Élémentaire

Lieu(x) de création : Paris

Utilisation / destination : enseignement

Représentations : scène historique : histoire, Antiquité, Gaule, conquête de la Gaule / Recto (n° 1): Populations primitives de la Gaule Un texte de présentation du contexte historique 5 scènes représentées et commentées: Cueillette du gui - Légende sur la fondation de Marseille - Prêtresse gaulois - Sacrifices humains - Les Gaulois à Rome Verso (n° 2): La Gaule conquise par les Romains Un texte de présentation du contexte historique 4 scènes représentées et commentées: Les députés gaulois jurent de s'unir contre les Romains - Héroïsme des habitants de Bourges - Siège d'Alésia - Vercingétorix devant César

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

Objets associés : 2010.08495
1996.01234

2002.01601

N° 1

POPULATIONS PRIMITIVES DE LA GAULE

N° 1

Les populations primitives de notre pays nous sont à peu près inconnues; nous avons à peine quelques notions sur leurs coutumes et sur leur religion, encore la vérité est-elle difficile à distinguer à travers les légendes. Nous savons seulement que la Gaule était couverte de

marécages et de forêts remplies d'animaux féroces, bœufs sa-
lamps. Les habitants, peu nombreux et barbares, vivaient disséminés dans
petits villages. Ils étaient grands et forts,
prompts à se quereller et violents, mais
d'une bravoure indomptable.



Cueillette du gui.

Le gui de chêne était aux yeux des Gaulois un objet
sacré; les prêtres présidaient à la cueil-
lette, comme à une cérémonie religieuse; un
jeune homme montait sur l'arbre, coiffé du gui
à sa ceinture, et le jetait dans un linge blanc pour
qu'il ne fût pas profané par le contact de la terre.



Légende sur la fondation de Marseille.

Marseille, Nîmes, Agde et d'autres villes de la Méditerranée ont été fondées il y a près de vingt-cinq
siècles par des Phocéens, Grecs de l'Asie mineure, et une partie des Français de ces villes ont pour
ancêtres des Grecs. La fondation de Marseille est entourée de gracieuses légendes. Les Phocéens venaient
de débarquer et cherchaient une terre pour s'établir; leur jeune chef Exécès avant été admis à la table
du roi du pays, la fille du roi le choisit pour son gendre; le jeune étranger devint
le gendre du roi, et fonda la ville de Massalia sur le territoire qui lui fut donné.



Prêtresse gauloise.

Les Gaulois avaient des prêtresses, sortes de magi-
ciennes qui passaient pour connaître l'avenir et pour
commander à la tempête. Les druidesses de l'île de Sein,
à l'extrémité de l'Armorique (Bretagne), étaient les plus
renommées; debout sur le rivage ou sur les rochers bot-
tés par les flots, elles semblaient les déesses de la mer.



Sacrifices humains.

Cette gravure représente la légende et non la vérité historique, qui nous échappe; au fond d'une forêt
de chênes, de vieux druides en robe blanche accomplissent le sacrifice devant les guerriers assemblés; on
voit tout à l'entour de grosses pierres appelées dolmens et menhirs, qui sont vénérées comme des autels.
Cette légende ne repose sur aucun fondement; nous ne savons rien ni de l'âge ni du costume des
druides, et il est certain que les dolmens et les menhirs sont beaucoup plus anciens que le Druidisme.



Les Gaulois à Rome.

Les Gaulois aimaient les aventures, et leur audace les entraîna souvent au loin. Au quatrième siècle avant
J.-C., une de leurs bandes pénétra jusqu'au cœur de l'Italie, battit l'armée romaine à l'Alia, entra dans Rome,
assiégea la forteresse du Capitole, et força les Romains à capituler. Les vaincus durent payer 1000 livres
d'or (250 000 kg.), et l'on rapporte que le chef gaulois, pour avoir la bonne mesure, jeta dans la balance sa
lourde épée avec son harnais, et en exigea le poids en or, en s'écriant: « Malheur aux vaincus ».

