Production plastique fonds Burel. Mêlées.

Numéro d'inventaire : 2006.06200
Auteur(s) : Dumont
Bouchet
Kam
Type de document : travail d'élève
Description : Quatre travaux utilisant deux techniques différentes sur papier blanc jauni collés sur support papier de couleur mi-teinte gris. Perforations.
Mesures : hauteur : 500 mm ; largeur : 630 mm
Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Regroupement de quatre travaux ayant un thème commun : une mêlée sur un terrain de sport, mais des techniques ou des stades de réalisation différents : - l'un est un dessin au trait réalisé à l'encre rouge sur crayon à papier. La mêlée occupe entièrement l'espace du support. - les trois autres sont des dessins au crayon. Composition identique au premier sauf l'un d'entre eux où un public apparaît dans des gradins à l'arrière-plan. Les dessins s'inscrivent dans une zone rectangulaire dont les traits de construction restent visibles dans l'un, laissant une marge non traitée fonctionnant comme une marie-louise. Mentions manuscrites au crayon dans les marges indiquant le nom - de chaque élève (voir le prénom) ainsi que leur classe (4'4, 4'2, 4'6 et 3'3). Le tout est collé sur un support papier de couleur en mi-teinte gris.
Mots-clés : Dessin, peinture, modelage
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : Séquence de niveaux
Autres descriptions : Langue : Français