
Études pratiques de composition française. Sujets préparés et commentés. Pour servir de complément aux Principes de composition et de style et Conseils sur l'art d'écrire.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2006.01731

Auteur(s) : Gustave Lanson

Type de document : livre scolaire

Éditeur : Hachette et Cie Librairie (79, bd St-Germain, Paris Paris)

Mention d'édition : 3ème édition

Imprimeur : Brodard (Paul)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1898

Description : Ouvrage relié. Report du nom de l'auteur et du titre au dos.

Mesures : hauteur : 181 mm ; largeur : 118 mm

Notes : Liste d'ouvrages de G. Lanson, face p. de titre. Extrait du catalogue de la lib. Hachette (4 p.) en fin de manuel. Cachet du l'ENI de Chartres en p. de titre.

Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 220

Commentaire pagination : XIV-202-4

Sommaire : Préface Table des matières