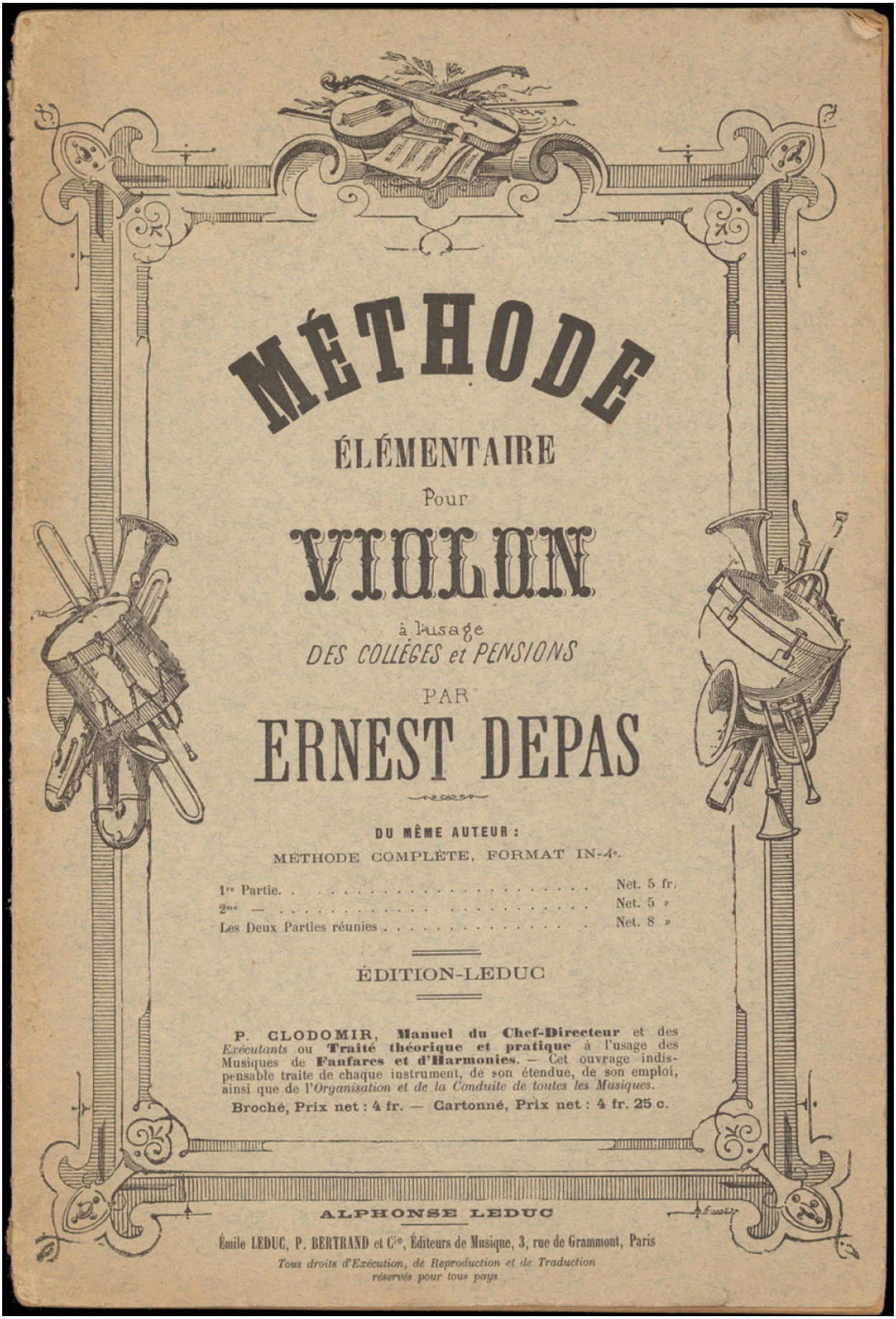
Méthode élémentaire pour violon : à l'usage des collèges et pensions

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 1986.00739
Auteur(s) : Ernest Depas
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Émile Leduc, P. Bertrand et Cie, éditeurs de musique
Imprimeur : Imprimerie Chaix
Période de création : 1er quart 20e siècle
Date de création : 1908
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : 3, rue de Grammont, Paris
• lieu d'impression inscrit : rue Bergère, 20, Paris
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Livre broché. En première de couverture et page de titre, un cadre orné de divers instruments de musique entoure le titre, le nom de l'auteur, la liste de ses œuvres et d'autres œuvres chez le même éditeur. Partitions.
Mesures : hauteur : 25,9 cm ; largeur : 17,4 cm (livre fermé)
Mots-clés : Musique, chant et danse
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Institutions privées
Utilisation / destination : enseignement ; musique
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 32 p.
Voir aussi : https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1159667t/f1.item



MÉTHODE

ÉLÉMENTAIRE

Pour

VIOLON

à l'usage
DES COLLÉGES et PENSIONS

PAR

ERNEST DEPAS

DU MÊME AUTEUR :

MÉTHODE COMPLÈTE, FORMAT IN-4°.

1re Partie.	Net. 5 fr.
2me —	Net. 5 »
Les Deux Parties réunies	Net. 8 »

ÉDITION-LEDUC

P. CLODOMIR, **Manuel du Chef-Directeur** et des *Exécutants* ou **Traité théorique et pratique** à l'usage des Musiques de **Fanfares et d'Harmonies.** — Cet ouvrage indispensable traite de chaque instrument, de son étendue, de son emploi, ainsi que de l'*Organisation et de la Conduite de toutes les Musiques.*

Broché, Prix net : 4 fr. — Cartonné, Prix net : 4 fr. 25 c.

ALPHONSE LEDUC

Émile LEDUC, P. BERTRAND et Cie, Éditeurs de Musique, 3, rue de Grammont, Paris

Tous droits d'Exécution, de Reproduction et de Traduction réservés pour tous pays