

Le Pain sec

Numéro d'inventaire : 1996.02269

Auteur(s) : F. Pouillié

Type de document : image imprimée

Éditeur : Bertou (H.)

Imprimeur : Rigot-Frères et Cie Imprimeur Lithographie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1830 (vers)

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 3, rue Jean-Jacques Rousseau, Paris

Matériaux et technique(s) : papier | lithographie

Description : Reproduction lithographique coloriée.

Mesures : hauteur : 25,8 cm ; largeur : 20,7 cm (dimensions de la feuille)

hauteur : 17,1 cm ; largeur : 14,5 cm (dimensions de l'image)

Notes : Pouillié (F.) lithographe, 19e s. (source BNF). Rigo, Jules Jean, peintre lithographe. - 1837-1892.

Mots-clés : Punitions

Costumes : Écoliers

Représentations : instruction, bonnet d'âne, écolier / Scène scolaire représentant un enfant, profil droit, portant des oreilles d'âne. Il lit un livre, tête basse, devant une table sur laquelle sont posés une tranche de pain et un verre d'eau. (oreilles d'âne, coiffure de papier pourvue de deux longues oreilles dont on imposait le port aux écoliers paresseux pour leur faire honte de leur ignorance). Dans la gravure, à gauche signature : "Pouillé". Au-dessus du tr. c. : "La Fantaisie" ; "N°31". En-dessous du tr. c. : "Lith. de Pouillé" ; "Lith. Rigo-Frères et Cie". En bas au centre : tampon "INRP".

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.



Le Pain Sec.

