

---

## Le Pain sec

**Numéro d'inventaire** : 1996.02269

**Auteur(s)** : F. Pouillié

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Bertou (H.)

**Imprimeur** : Rigot-Frères et Cie Imprimeur Lithographe

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1830 (vers)

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : 3, rue Jean-Jacques Rousseau, Paris

**Matériau(x) et technique(s)** : papier | lithographie

**Description** : Reproduction lithographique coloriée.

**Mesures** : hauteur : 25,8 cm ; largeur : 20,7 cm (dimensions de la feuille)

hauteur : 17,1 cm ; largeur : 14,5 cm (dimensions de l'image)

**Notes** : Pouillié (F.) lithographe, 19e s. (source BNF). Rigo, Jules Jean, peintre lithographe. - 1837-1892.

**Mots-clés** : Punitons

Costumes : Écoliers

**Représentations** : instruction, bonnet d'âne, écolier / Scène scolaire représentant un enfant, profil droit, portant des oreilles d'âne. Il lit un livre, tête basse, devant une table sur laquelle sont posés une tranche de pain et un verre d'eau. (oreilles d'âne, coiffure de papier pourvue de deux longues oreilles dont on imposait le port aux écoliers paresseux pour leur faire honte de leur ignorance). Dans la gravure, à gauche signature : "Pouillé". Au-dessus du tr. c. : "La Fantaisie" ; "N°31". En-dessous du tr. c. : "Lith. de Pouillé" ; "Lith. Rigo-Frères et Cie". En bas au centre : tampon "INRP".

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.



Le Pain Sec.

