Le Pain sec

Numéro d'inventaire : 1996.02269
Auteur(s) : F. Pouillié
Type de document : image imprimée
Éditeur : Bertou (H.)
Imprimeur : Rigot-Frères et Cie Imprimeur Lithographe
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1830 (vers)
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : 3, rue Jean-Jacques Rousseau, Paris
Matériau(x) et technique(s) : papier lithographie
Description : Reproduction lithographique coloriée.
Mesures : hauteur : 25,8 cm ; largeur : 20,7 cm (dimensions de la feuille)
hauteur : 17,1 cm ; largeur : 14,5 cm (dimensions de l'image)
Notes : Pouillié (F.) lithographe, 19e s. (source BNF). Rigo, Jules Jean, peintre lithographe. - 1837-1892.
Mots-clés : Punitions
Costumes : Écoliers
Représentations : instruction, bonnet d'âne, écolier / Scène scolaire représentant un enfant, profil droit, portant des oreilles d'âne. Il lit un livre, tête basse, devant une table sur laquelle sont posés une tranche de pain et un verre d'eau. (oreilles d'âne, coiffure de papier pourvue de deux longues oreilles dont on imposait le port aux écoliers paresseux pour leur faire honte de leur ignorance). Dans la gravure, à gauche signature : "Pouillé". Au-dessus du tr. c. : "La Fantaisie" ; "N°31". En-dessous du tr. c. : "Lith. de Pouillé" ; "Lith. Rigo-Frères et Cie". En bas au centre : tampon "INRP".
Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

Le Pain Sec.