

Gentil Coqu'licot. Ragotin. Ratapataplan.

Numéro d'inventaire : 1979.19114

Auteur(s) : G. Bigot

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Collection : Imagerie d'Epinal

Inscriptions :

- numéro : 3124

Description : Bois de fil colorié au pochoir sur papier feuille jaunie ruban adhésif bord dr. bords jaunis et traces de colle

Mesures : hauteur : 394 mm ; largeur : 297 mm

Notes : Planche de 5 illustrations des chansons pour enfants : "Gentil Coqu'licot." "Ragotin". "Ratapataplan." Chaque chanson est précédée d'une partition musicale datation, cf. "Imagerie Populaire Française" de Garnier-Pelle

Mots-clés : Images d'Epinal

Comptines, ritournelles

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

Gentil Coqu'licot

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 3124



— 1 —

Je descendis dans mon jardin (bis)
Pour y cueillir du romarin :

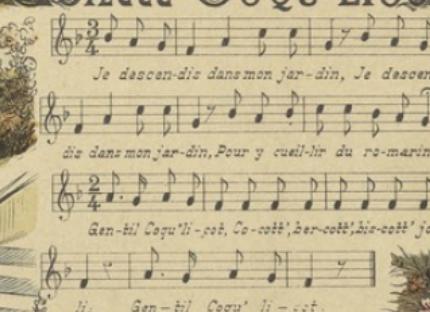
Gentil Coqu'licot,
Cocott', ber-cott', bis-cott', joli,
Gentil Coqu'licot.

— 2 —

Pour y cueillir du romarin : (bis)
J'en avais pas cueilli trois brins
Gentil Coqu'licot, etc...

— 3 —

J'en avais pas cueilli trois brins (bis)
Qu'un rossignol vint sur ma main;
Gentil Coqu'licot, etc...



Hé, Gen - til Coqu' li - cot.

— 4 —

Qu'un rossignol vint sur ma main; (bis)
Il me dit trois mots en latin :
Gentil Coqu'licot, etc...

— 5 —

Il me dit trois mots en latin : (bis)
Que les hommes ne valent rien,
Gentil Coqu'licot, etc...

— 6 —

Que les hommes ne valent rien, (bis)
Et les garçons encor bien moins;
Gentil Coqu'licot, etc...

— 7 —

Et les garçons encor bien moins; (bis)
Des dames il ne me dit rien...
Gentil Coqu'licot, etc...

— 8 —

Des dames il ne me dit rien... (bis)
Mais des d'moisell's beaucoup de bien.
Gentil Coqu'licot, etc...

RAGOTIN



Ragotin,
ce matin,
A tant bu de
pots de vin,
Qu'il branle...
Qu'il branle...

Ra-go-tin, ce ma-

tin. A tant bu de pots de vin. Qu'il branle, qu'il branle...
Les enfants chantent, marchant l'un derrière l'autre
et imitant quelqu'un qui titube.

Ra-ta-pata-plan

Ra-ta-pata-plan

Si ta femme était morte!
Te Remarierais-tu TUR-LU-TU-TU

Non! Non! Non! Non!

— ALLEGRO —
Ra-ta-pa-ta-plan, Si ta femme é-tait morte! Tur-ju-tu-tu-
tu, Te re-ma-rie-rais-tu? Non, non, non, non! Je
prendrais mon tam-bour, Mes pe-bi-tes ba-guet-tes, Je battrais la re-
traite. Ra-ta-pa-ta-plan, Par tout le ré-gi-ment.

