
Images religieuses. Scènes du Nouveau Testament.

Numéro d'inventaire : 1979.34810 (153-158)

Type de document : image imprimée

Éditeur : Imp. Fournier (8, rue François Ier Paris)

Imprimeur : Imp. Fournier

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1901 (vers)

Collection : N. T.

Description : 6 chromolithographies avec rehauts de peinture dorée entourées d'un cadre doré. Texte explicatif imprimé au verso de chacune.

Mesures : hauteur : 63 mm ; largeur : 90 mm

Notes : 6 gravures représentant des scènes du Nouveau Testament. Au verso de chacune : texte imprimé. Indice 153 : Gravure ayant pour titre "Jésus à Nazareth. L'atelier". Mention d'édition au verso : N°23 N. T. - 8, rue François Ier. Indice 154 : Gravure ayant pour titre "Songe de St Joseph". Mention d'édition au verso : N°18 N. T. - 8, rue François Ier. Indice 155 : Gravure ayant pour titre "Arrivée en Egypte. Chute des idoles." Mention d'édition au verso : N°21 N. T. - 8, rue François Ier. Au recto en bas de l'image : " 8, rue François Ier". Indice 156 : Gravure ayant pour titre "Repas chez Simon, conversion de Madeleine." Mention d'édition au verso : N°44 N. T. - Imp. Fournier, 8, rue François Ier. Au recto dans le cadre entourant l'image : "Imp. Fournier Paris 8, rue François Ier. Indice 157 : Gravure ayant pour titre "Guérison de l'hydropique". Mention d'édition au verso : N°53 N. T. - Imp. Fournier, 8, rue François Ier, Paris. Au recto en bas de l'image : "Imp. Fournier, Paris - 8, rue François Ier". Indice 158 : Gravure ayant pour titre "Parabole du Bon Pasteur". Mention d'édition au verso : N°56 N. T. - Imp. Fournier, 8, rue François Ier, Paris. Au recto en bas de l'image : "Imp. Fournier, Paris - 8, rue François Ier". Ces images ont pu être probablement utilisées comme des bons points.

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

