

Il pleut il pleut Bergère...

Numéro d'inventaire : 2018.3.92

Auteur(s) : Sebastien Keller et Guérin K & G Manufacture de Lunéville

Type de document : assiette

Éditeur : Les vieilles Chansons Françaises, K & G Lunéville (marque du fabricant)

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1950 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : faïence | impression

Description : L'assiette illustrée en couleur "Il pleut il pleut Bergère", représente, assez naïvement, une scène d'extérieur, avec une jeune femme assise dans l'herbe sous un arbre, et deux moutons. Le fond est entouré d'un double liséré bordeaux.

Mesures : diamètre : 19,5 cm ; hauteur : 1,5 cm

Mots-clés : Musique, chant et danse

Comptines, ritournelles

Lieu(x) de création : Lunéville

Utilisation / destination : vaisselle ; chant ; comptine

Historique : Provenance: Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor)

Représentations : figure : jeune fille, bergère / Le décor fait référence à la chanson qui donne le titre à l'assiette, tirée d'une opérette peu connue aujourd'hui, "Laure et Pétrarque", écrite en 1780 par Fabre d'Églantine. La bergère serait Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France et épouse de Louis XVI, qui jouait à la bergère au Petit Trianon, au "hameau de la Reine", dans le parc du Château de Versailles.

représentation animalière :

représentation végétale : herbe, arbre, fleur

fond de paysage :

Voir aussi : https://www.rtbef.be/info/societe/detail_il-pleut-il-pleut-bergere-chanson-revolutionnaire?id=4972023

http://www.rassat.com/textes_30/Il_pleut_bergere.html

https://poesie.webnet.fr/lesgrandsclassiques/Poemes/philippe_fabre_d_eglantine/il_pleut_il_pleut_bergere

