

Partition musicale : Le Premier Jour de l'An. Quadrille Mignon.

Numéro d'inventaire : 1979.23784

Auteur(s) : Victor Coindre

Type de document : image imprimée

Éditeur : Leduc (Alphonse) et Lucca et Jullien (78, Passage Choiseul Paris / Milan / Londres)

Imprimeur : Bertauts

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Description : gravure en couleur pour la couverture d'un livret de 4 pages feuille découpée, des rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 245 mm ; largeur : 320 mm

Notes : Scène d'intimité familiale dans un salon bourgeois. Alors que les enfants jouent au pied de la maîtresse de maison assise dans un fauteuil, un projectionniste, sa lanterne magique sous le bras entre dans la pièce. Pièce de musique : "Le Premier Jour de l'An", Quadrille Mignon pour le piano dédié à Mademoiselle Duprat par Alphonse Leduc Signature en bas à gauche : "Victor Coindre" au-dessous de la gravure : "Imp. Bertauts, r. St. Marc 74."

Victor Coindre fut dessinateur lithographe et fit de nombreuses planches entre 1838 et 1860. Il réalisa en particulier 52 titres de romances entre 1838 et 1848. Il s'agit de la couverture d'une partition musicale avec portées et paroles

Mots-clés : Fêtes familiales et rites d'intégration

Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

LE PREMIER JOUR DE L'AN.

QUADRILLE MIGNON



DU MEME AUTEUR :

Agnes Sord
Le Prince Blanche
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.

à 2 mains 4⁵⁰.

à Milan chez Lucca

POUR LE PIANO
DÉDIÉ A MADEMOISELLE DUPRAT.

ALPHONSE LEDUC.

à Paris, chez A. LEDUC, Passage Choiseul, 76.

à Londres, chez Jullien

DU MEME AUTEUR :

Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.
Le Prince de Montemont.

à 4 mains 4⁵⁰.