

---

## **Théorie de la Musique.**

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2008.03987

**Auteur(s)** : Adolphe Leopold Danhauser  
Henri Rabaud

**Type de document** : livre scolaire

**Éditeur** : Lemoine (Henry) & Cie (17, rue Pigalle 37 boulevard du Jardin botanique Paris / Bruxelles)

**Mention d'édition** : nouvelle édition

**Imprimeur** : Imprimerie Chaix

**Date de création** : 1960 (vers)

**Inscriptions** :

- ex-libris : "Sylvain Dehurtevent"

**Description** : Couverture beige imprimée / report du titre et auteur sur le dos.

**Mesures** : hauteur : 270 mm ; largeur : 185 mm

**Notes** : Édition revue et corrigée par Henri Rabaud.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 128

ill.

Sommaire : Table des matières

THÉORIE  
DE  
LA MUSIQUE

PAR  
A. DANHAUSER

*Professeur au Conservatoire National de Musique  
Inspecteur principal de l'enseignement du chant dans les écoles communales  
de la Ville de Paris*

---

ÉDITION REVUE ET CORRIGÉE

par  
HENRI RABAUD

*Directeur du Conservatoire National de Musique et de Déclamation*

---

Prix net : 4,80 NF.

(Janvier 1961).

---

**HENRY LEMOINE & Cie**

17, rue Pigalle, PARIS -- BRUXELLES, 37, boulevard du Jardin Botanique

*Tous droits d'édition, d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés  
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.*

*Copyright 1929. by Henry Lemoine et Cie*

Made in France

