
Partitions pour spectacles musicaux.

Numéro d'inventaire : 1978.04179

Auteur(s) : Raymond Richard

Josette-Andrée Richard

Paulhenry

Type de document : imprimé divers

Description : Fascicule papier, multiples déchirures et pliures, quelques annotations au crayon.

Mesures : hauteur : 230 mm ; largeur : 150 mm

Notes : Chaque titre présenté contient la partition, les paroles et pour certains le placement sur scène. Comprend: "Dodo, petit homme. Berceuse avec ballet", "Offrande aux mamans", "Les petits mamans. Chanson mimée pour fillettes" et "Maman! Maman!".

Mots-clés : Spectacles réalisés par des élèves

Art dramatique

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 8 p.

DODO, PETIT HOMME !

BERCEUSE AVEC BALLET

Paroles de Raymond RICHARD

Musique de Josette-Andrée RICHARD

Rythmé



1^{er} Couplet Dans la chambre claire où la lu - ne dan - se, Danse en ro - be



blan - che un bal - let d'ar - gent, U - ne maman chante et, sans bruit ba - lan - ce



Au creux d'un berceau, son pe - tit en - fant. Do - do, pe - tit hom - me, do - do!



La nuit se - ra brè - ve. Do - do, pe - tit hom - me, do - do! Fais un jo - li rê - ve...



Do - do!

La scène est presque tout entière plongée dans l'obscurité. Seul, un projecteur installé en coulisse, éclaire un berceau placé au centre.

Au chevet du petit lit est assise une fillette qui symbolise la Mère.

Le chœur, dissimulé en coulisse ou groupé au bas de la scène, chante en sourdine le premier couplet et le premier refrain.

1^{er} Couplet

Dans la chambre claire où la lune danse,
Danse en robe blanche un ballet d'argent,
Une maman chante et, sans bruit, balance,
Au creux d'un berceau, son petit enfant.

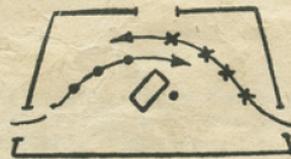


Fig. 1

REFRAIN

Dodo, petit homme, dodo !
La nuit sera brève.
Dodo, petit homme, dodo !
Fais un joli rêve...
Dodo !



Fig. 2

